

국제심포지엄 I / 개막식 5.22(수) 14:00 @ 국립중앙박물관 대강당

처음의 시간 : 아주 어린 사람들에게 대하여

2019 문화예술교육 국제심포지엄 첫 번째 날은 영유아와 어린이를 만나는 사람들의 이야기에 집중합니다. 각자의 자리에서 오랜 시간 일궈온 풍부한 경험을 바탕으로 지켜온 신념과 원칙은 무엇인지, 왜 우리는 어린이들과 만나고 있으며 과연 우리는 이들과 잘 만나고 있는지, 이 때 예술의 결합은 왜 중요한지 등 매개자들의 궁극적 고민을 공유하고 질문하는 논의의 자리가 마련됩니다.

모더레이터	남인우_극단 북새통 예술감독
특별강연	오은영_소아청소년정신건강의학과 전문의
연사	최영애_한국예술종합학교 연극원 아동청소년극 전공 교수 로베르토 프라베티_라 바라카 극단 예술감독·연극예술가 아쿠아 코야테-테이트_울프트랩 부대표 마이크 더튼_툰코하우스 예술감독

국제심포지엄 II / 5.23(목) 14:00 @ 국립현대미술관 서울관 멀티프로젝트홀

끝없는 시작 : 예술로 만나는 탐구자들의 이야기

2019 문화예술교육 국제심포지엄 두 번째 날은 어린이를 위한 문화예술교육의 다양한 실천에 대해 논의합니다. 문화예술기관에서의 예술교육은 어린이들이 예술을 직접 접하고 탐구함으로써 학교 예술교육의 한계를 넘어 보다 창의적인 예술 참여를 유도합니다. 어린이들의 호기심과 상상력을 자극하고, 스스로 표현할 수 있는 학습법과 창조적 교육환경 조성, 프로그램 개발 사례 등을 소개함으로써 영유아·어린이 문화예술교육이 나아가야 할 방향을 함께 모색합니다.

모더레이터	김종길_경기도미술관 수석 큐레이터
연사	루시 힐_디 아크 어린이문화센터 유아 예술교육 레지던시 아티스트 예 슈팡_싱가포르 국립미술관 교육부 부국장·케펠예술교육센터장 캣 박스_테이트 키즈 프로듀서 황지영_국립현대미술관 교육문화과 학예사

문화예술교육포럼 / 5.24(금) 15:00 @ 국립현대미술관 서울관 멀티프로젝트홀

아이들을 위한 제3의 공간, 미술관, 과학관, 도서관

집, 학교가 아닌 제3의 공간으로서 아이들이 넘나들며 배우고 성장할 수 있는 다양한 경험과 영감을 제공하는 미술관, 과학관, 도서관의 이야기를 소개합니다. 양질의 다양한 콘텐츠를 갖추고 있으면서 아이들 누구나 갈 수 있는 공공 공간인 미술관, 과학관, 도서관이 아이들에게 열려 있는 제3의 공간으로서 어떤 경험을 제공하고 있는지, 공간과 환경은 어떻게 운영하고 있는지의 사례를 공유하고, 이런 제3의 공간을 늘려가기 위해 무엇이 필요할지 등의 논의가 진행됩니다.

* 한국문화예술교육진흥원 & C Program 협력 운영

진행	신혜미_C프로그램 매니저
연사	김이삭_헬로우뮤지움 관장 이정모_서울시립과학관 관장 박영숙_느티나무도서관 관장

[가족 워크숍] 땅으로! 바다로! 예술의 즐거움

일시	5.20(월) 10:30~12:30, 14:00~16:00 (2회) 서울특별시교육청 유아교육진흥원
장소	5.21(화) 10:30~12:30, 14:00~16:00 (2회) 일산 EBS 사옥

프로그램 소개

예술교육을 통해 아이들의 삶을 보다 더 풍요롭게 만들 수 있다고 말하는 울프트랩과 함께 온 가족 예술 탐험을 떠나봅니다. 아이들은 몸짓과 이야기, 노래와 춤을 통해 산으로, 바다로 여행하며 청각, 시각, 촉각, 움직임, 언어를 활용한 의사소통과 문제해결 방법을 알게 됩니다.

단체 소개

울프트랩은 미국의 공연예술 재단으로, 영유아기 통합문화예술교육을 연구함으로써 실질적으로 아이들의 삶에 도움이 되는 선도적인 문화예술교육 모델을 제시합니다. 미국 전역의 교육기관에서 울프트랩 모델을 활용하여 티칭아티스트-교사 협력 프로그램, 유아·가족·돌보미 워크숍, 예술통합교육전략을 기획하고 운영하고 있습니다.

[어린이 워크숍] 호기심과 상상의 세계여행

일시	5.20(월) 9:00~10:15, 10:30~11:45 (2회) 5.21(화) 10:30~11:45, 13:00~14:15 (2회)
장소	툰코하우스 특별전시회 갤러리

프로그램 소개

친구들과 다 함께 한 장의 도화지에 그림을 그린다면 어떤 그림이 나올까요? 아이들이 상상력과 창의력을 마음껏 펼칠 수 있도록 톰코하우스가 마련한 <글씨가 없는 워크북>을 통해 친구들과 함께 호기심과 상상의 세계 여행을 떠나봅니다.

단체 소개

툰코하우스(Tonko House)는 픽사스튜디오(Pixar)에서 각광받으며 '토이스토리3', '월-E'등을 제작한 예술감독들이 보다 새로운 것에 대한 열망으로 설립한 미국의 창작 스튜디오입니다. '모든 사람들이 재미와 깨달음을 얻을 수 있는 이야기를 만들기'를 미션으로 영화 및 TV프로그램 제작 외 우정, 리더십, 환경문제 등 사회 이슈를 함께 고민하고 토론하는 교육 프로그램을 실행하고 있습니다.

[부모 워크숍] 어린이를 진정으로 만나기 위해 : 예술, 상상력, 그리고 몸

일시	5.23(목) 11:00~13:00, 14:00~16:00 (2회)
장소	일산 EBS 사옥

프로그램 소개

아이들은 하나의 행성과도 같이 무궁한 가능성으로 가득 차 있다고 이탈리아의 영유아극 전문가 로베르토는 말합니다. 그의 영유아 문화예술교육에 대한 30년의 철학이 담긴 강연을 통해 어린이들의 잠재성을 이끌어내는 법을 배우고, 몸의 움직임이 어른과 아이의 관계에서 갖는 중요성과 더불어 아이들과 보다 더 가까운 관계로 나아가는 법을 알아봅니다.

강사 소개

로베르토 프라베티(Roberto Frabetti)는 영유아를 위한 연극 모델이 없던 시절부터 30년이 넘도록 영유아를 위한 극을 쓰고 만들어 왔습니다. 현재 이탈리아의 라 바라카-테스토니 라가지 극단(La baracca-Teatro Testoni Ragazzi) 소속으로 연극예술가, 극작가, 예술감독으로 활동하고 있습니다.

문화예술교육 유관학회 세미나

2019 세계문화예술교육 주간을 맞이하여 다양한 문화예술교육분야 유관학회가 문화예술교육 관련 주제를 바탕으로 학술 행사를 개최합니다. 양질의 문화예술교육 담론을 활성화하여 우리나라 문화예술교육의 학문적 발전기반을 마련하는 한편, 문화예술교육에 대한 사회적 관심과 인식 확산에 기여하고자 합니다.

5.21(화)		
10:30-14:30	대한무용/동작심리치료학회	서울 성수동 cow&dog
17:00-20:10	한국피아노교수법학회	중앙대학교 법학관 대강당(207호)
5.23(목)		
14:00-17:20	(사)한국영화교육학회	수원대학교 미래혁신관 세미나실
5.24(금)		
19:00-21:00	한국서양음악이론학회	연세대학교 음악대학 오페라실
5.25(토)		
10:20 -12:20	한국무용과학회	대학로 예술가의집
11:00-14:00	한국연기예술학회	서울연극센터 2층 아카데미홀
13:30-17:40	한국문화교육학회	한국예술종합학교 대학로캠퍼스 강당
13:00-17:00	한국교육연극학회	서울문화재단 대학로 연습실 다목적실
14:00-18:00	한국연극교육학회	중앙대학교 공연예술원 401호
10:00-14:00	한국문화예술교육학회	동국대학교 문화관 2층 PBL실
11:00-14:00	한국예술교육학회	동국대학교 사회과학관 L501
14:00-17:00	한국음악교육학회	동국대학교 사회과학관 L501
13:30-18:00	한국음악교육공학회	서울교육대학교 인문관 203호

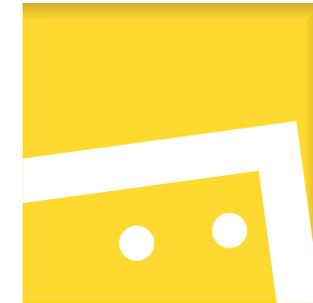
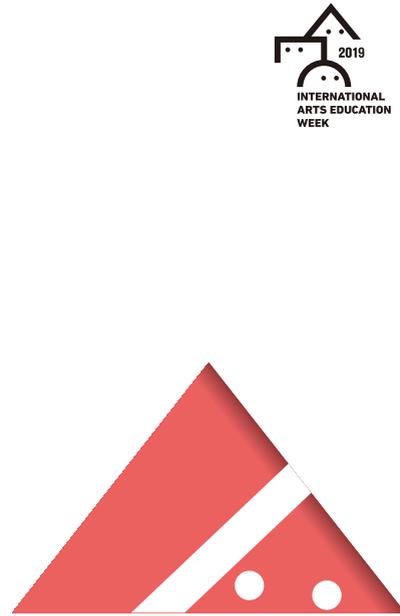
문의

02-550-2526 / 2019IAEW@gmail.com
www.artweek.kr

2019 세계 문화예술교육 주간

영유아·어린이를 위한 문화예술교육

5.20(월) - 5.25(토)



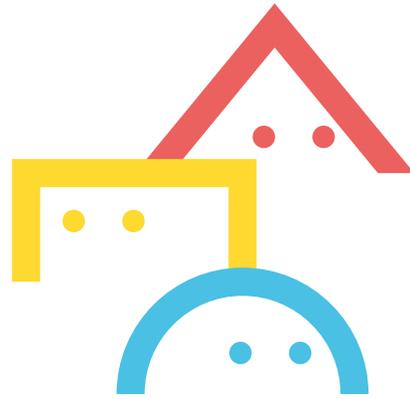
**처음의 시간,
끝없는 시작**

나였던 그 아이는
어디 있을까



2019 세계 문화예술교육 주간

5.20(월)-5.25(토)



처음의 시간, 끝없는 시작 - 나였던 그 아이는 어디 있을까

한국 정부와 유네스코가 공동 주최한 <2010 유네스코 세계문화예술교육대회> 성공 개최에 이어 유네스코는 매년 5월 넷째 주를 <세계문화예술교육 주간>으로 선포하였습니다.

여덟 번째를 맞이한 <2019 세계문화예술교육 주간>에는 '영유아·어린이 문화예술교육'을 주제로 국제심포지엄, 해외전문가 워크숍, 문화예술교육 포럼, 유관학회 세미나 등 다채로운 프로그램이 5월 20일부터 5월 25일까지 전국 각지에서 펼쳐집니다.

2019 세계문화예술교육 주간

전체 일정 안내

사전행사 : 박물관 교육박람회		
매해 5월 18일 '세계 박물관의 날'을 기념하는 박물관·미술관 주간과 연계하여, 전국 20여개 국·공·사립·대학 박물관 및 미술관의 다채로운 문화예술교육 체험의 장이 펼쳐집니다.		
일시	5.18(토)~5.19(일) 10:00~18:00	
장소	국립중앙박물관 열린마당	
대상	참여를 원하는 아동, 청소년 및 일반시민 누구나	

5. 20(월)			
가족 워크숍	땅으로! 바다로! 예술의 즐거움	서울특별시교육청 유아교육진흥원	
어린이 워크숍	호기심과 상상의 세계여행	서울 톨코하우스 특별전시회 갤러리	
5. 21(화)			
가족 워크숍	땅으로! 바다로! 예술의 즐거움	일산 EBS 사옥	
어린이 워크숍	호기심과 상상의 세계여행	서울 톨코하우스 특별전시회 갤러리	
세미나	대한무용/동작심리치료학회	서울 성수동 cow&dog	
	한국피아노교수법학회	중앙대학교 법학관 대강당(207호)	
5. 22(수)			
심포지엄 I 개막행사	처음의 시간 : 아주 어린 사람들에 대하여	국립중앙박물관 대강당	
지역 프로그램	인천 평생교육x문화예술교육 토론회 <전환의 시간, 미래를 위한 교육>	인천 공연예술연습공간	
5. 23(목)			
심포지엄 II	끝없는 시작 : 예술로 만나는 탐구자들의 이야기	국립현대미술관 서울관 멀티프로젝트홀	
부모 워크숍	어린이를 진정으로 만나기 위해 : 예술, 상상력, 그리고 몸	일산 EBS 사옥	
세미나	(사)한국영화교육학회	수원대학교 미래혁신관 세미나실	
전문인력 연수	박물관·미술관 문화예술교육의 이해	국립중앙박물관 제2, 3 강의실	
	유아기 예술교육의 마중물	울산 아르고공연예술 연습센터	
지역 프로그램	생애주기별 문화예술교육 국제세미나	울산광역시의회 대강당	

2019 세계문화예술교육 주간

5.24(금)		
포럼	아이들을 위한 제3의 공간, 미술관, 과학관, 도서관	국립현대미술관 서울관 멀티프로젝트홀
세미나	한국서양음악이론학회	연세대학교 음악대학 오페라실
전문인력 연수	아이들의 예술경험을 위한 시각예술 창작 워크숍	부산 한성 1918
	유아기 예술교육의 마중물	울산 아르고공연예술 연습센터
5.25(토)		
세미나	한국무용과학회	대학로 예술가의집
	한국연기예술학회	서울연극센터 2층 아카데미홀
	한국문화교육학회	한국예술종합학교 대학로캠퍼스 강당
	한국교육연극학회	서울문화재단 대학로 연습실 다목적실
	한국연극교육학회	중앙대학교 공연예술원 401호
	한국문화예술교육학회	동국대학교 문화관 2층 PBL실
	한국예술교육학회	동국대학교 사회과학관 L501
	한국음악교육학회	동국대학교 사회과학관 L501
	한국음악교육공학회	서울교육대학교 인문관 203호
	지역 프로그램	문화예술교육축제 <꿀벌의 모험>
지역 프로그램	문화예술교육축제 <GCAFE-예술놀이터>	경기도박물관 앞마당
	문화예술교육축제 <오감소풍>	세종호수공원 중앙광장
5.26(일)		
지역 프로그램	문화예술교육축제 <노는게 예술이네!>	제주 산지천갤러리 일대 및 산지물공원

2019 세계문화예술교육 주간

지역별 프로그램

5.22(수)		
인천	프로그램명	인천 평생교육x문화예술교육 토론회 <전환의 시간, 미래를 위한 교육>
	장소	인천 공연예술연습공간
	참여대상	관련 기관/단체 실무자, 예술강사, 활동가 등
5.23(목)		
울산	프로그램명	생애주기별 문화예술교육 국제세미나
	장소	울산광역시의회 대강당
	참여대상	국내외 문화예술교육 관계자 및 일반시민
5.25(토)		
인천	프로그램명	문화예술교육축제 <꿀벌의 모험>
	장소	중앙공원 조각원지구
	참여대상	일반시민
경기	프로그램명	문화예술교육축제 <GCAFE-예술놀이터>
	장소	경기도박물관 앞마당
	참여대상	유아,어린이를 포함한 일반인
세종	프로그램명	문화예술교육축제 <오감소풍>
	장소	세종호수공원 중앙광장
	참여대상	일반시민
5.26(일)		
제주	프로그램명	문화예술교육축제 <노는게 예술이네!>
	장소	산지천 갤러리 일대 및 산지물공원
	참여대상	일반시민
전문인력 연수		
5.23(목)		
서울	프로그램명	박물관·미술관 문화예술교육의 이해
	장소	국립중앙박물관 제 2,3 강의실
	참여대상	문화기반시설 교육 담당자
5.23(목)~24(금)		
울산	프로그램명	유아기 예술교육의 마중물
	장소	아르고공연예술연습센터
	참여대상	지역 내 유아 문화예술교육 강사, 기획자, 예비인력 등
5.24(금)		
부산	프로그램명	아이들의 예술경험을 위한 시각예술 창작 워크숍
	장소	한성 1918
	참여대상	지역 내 유아 문화예술교육 강사, 기획자, 예비인력 등
5.25(토)		
인천	프로그램명	눈으로 말해요! 아동극과 영유아
	장소	인천 공연예술연습공간
	참여대상	지역 내 유아 문화예술교육 강사, 기획자, 예비인력 등