

마음, 꽃길을 열다

2015 세계문화예술교육 주간
2015 International Arts Education Week
2015.5.26(화) ~ 30(토)



문화예술로 서로를 마주하고
마음을 바라보는 길,
다양한 삶이 어우러지는 꽃길을 엽니다.

www.arteweek.kr

마음, 꽃길을 열다

2015 세계문화예술교육 주간
2015 International Arts Education Week
2015.5.26(화) ~ 30(토)

목차

00	세계문화예술교육 주간 소개
01	인사말
02	행사 주요 개최 지역
03	요일별 프로그램
04	프로그램 세부 내용
05	공식 프로그램
06	체험·공연·전시 프로그램
07	전문가·관계자 참여 프로그램
08	광역 문화예술교육지원센터 특별 프로그램

프로그램 참여 방법 및 내용은 홈페이지를 통해 확인할 수 있습니다.
www.arteweek.kr

세계문화예술교육 주간

International Arts Education Week

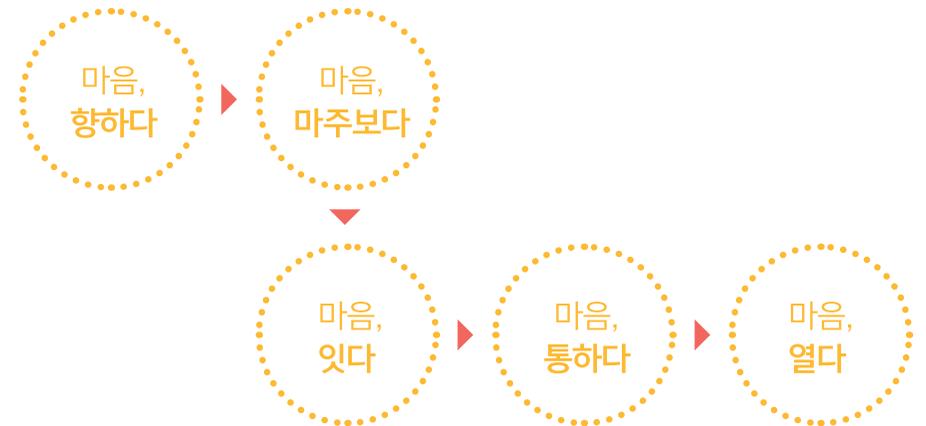
소개 및 개최배경

모든 이들을 위한 문화예술교육, 그 중요성과 가치를 공유하고 강화하기 위해 <2010 세계문화 예술교육대회>가 유네스코와 한국 정부의 공동 주최로 한국에서 개최되었습니다. 이를 발판으로 대한민국 정부는 ‘서울 어젠다: 예술교육 발전 목표’를 발의하였고, 2011년 11월 프랑스 파리 유네스코 본부에서 열린 ‘제 36차 유네스코 총회’에서 만장일치로 채택되면서 <2010 세계문화 예술교육대회>가 개최되었던 5월 넷째 주를 <세계문화예술교육 주간>으로 선포했습니다.

2012년 제 1회를 시작으로 매년 5월 넷째 주에는 전국에서 누구나 쉽게 참여하고 즐길 수 있는 다양한 문화예술교육 프로그램과 문화예술교육계의 전문가, 관계자들의 논의의 장이 펼쳐지고 있습니다.

올해도 어김없이 많은 사람들이 함께 할 수 있는 제 4회 ‘2015 세계문화예술교육 주간’ 행사가 5.26(화)~30(토)까지 부산에서 열립니다. 처음으로 지역에서 개최되는 이번 행사에서 세계문화예술교육 주간의 취지와 의미를 지역 시민뿐 아니라 전 국민과 함께 나누고자 합니다.

핵심과제



문화예술교육은 나를 바라봄과 동시에 사람으로 향하고 살피 서로를 빛내는 존재로 공존하게 합니다. 이해와 배려에 기반한 공감력을 키워 서로를 이을 수 있는 통로가 되어 마음을 통하게 합니다. 이 모든 순간이 일어날 때 모두의 마음에 만개한 꽃들이 아름다운 길처럼 활짝 열립니다.

문화체육관광부 장관 인사말



안녕하십니까, 문화체육관광부 장관 김종덕입니다.

2005년 ‘문화예술교육 지원법’이 제정된 이래 10년의 시간이 흘렀습니다. 그동안 문화예술교육은 사람 향기가 나는 곳곳에 스며들어 우리의 일상을 두드려왔습니다.

버스를 갈아타며 의기양양 연습실에 나와 심벌을 연주하던 아이가 어느덧 중학생이 되어 더 큰 꿈을 품기 시작했고, 친구들을 괴롭히며 마음의 화를 표출하던 청소년이 이제는 친구를 격려하며 멋진 공연을 준비합니다. 삭막한 일터에서 울려 퍼지던 아버지의 목소리는 연말 공연의 멋진 하모니가 되어 직장동료와 가족들의 눈망울을 일렁이고, 무기력한 일상을 보내던 어르신이 이제는 연극배우, 아코디언·드럼 연주가로 활동하며 온 동네의 자랑거리가 되었습니다. 이렇듯 문화예술교육은 각자의 삶, 그리고 가족, 나아가 지역사회와 눈을 맞추며 관계를 이어 가는 다리가 되며, 사회적으로는 국민이 문화로 행복해지는 문화융성 시대의 초석이 됩니다.

매년 5월 넷째 주는 유네스코에서 선포한 ‘세계문화예술교육 주간’입니다. 오는 5월 26일부터 30일까지 일주일 동안 열리는 제 4회 ‘2015 세계문화예술교육 주간’은 우리 삶 속에 고스란히 담겨있는 이야기를 마주하며 그 안에서 공존의 의미를 찾아가는 자리가 될 것입니다.

이번 ‘세계문화예술교육 주간’이 누구에게나 열려있는 문화예술교육을 몸소 체험하고 모두가 함께 기념하는 소중한 시간이 되길 바랍니다. 그리고 그 경험의 순간들이 쌓여 개개인의 삶과 우리 사회가 문화예술로 더욱 풍요로워지길 소망합니다.

2015. 5

문화체육관광부 장관 김종덕

A handwritten signature in black ink, reading 'Kim Jong-deok' in a stylized cursive script.

한국문화예술교육진흥원 원장 인사말



안녕하십니까, 한국문화예술교육진흥원 원장 주성혜입니다.

2012년부터 함께 해온 세계문화예술교육 주간이 어느덧 4화째를 맞이했습니다. 올해는 ‘마음, 꽃길을 열다’를 주제로 수도권에서 벗어나 지역으로 찾아가 문화예술교육으로 함께하는 서로의 관계를 이어나가고 마음을 살피는 행사로 준비했습니다.

일상 곳곳에서 우리 마음을 두드린 문화예술교육 이야기를 담아 전국을 이동하는 ‘움직이는 마음 다락차’가 시민들을 만납니다. 예술가와 어린이들이 생활처럼, 놀이처럼 즐겁게 예술을 만날 수 있는 체험 워크숍, 퇴근 후 집 앞 산책로를 예술을 통해 새롭게 바라보는 순간이 펼쳐지고, 지역 시장 상인들이 삶의 터전에서 예술을 접하고 즐기는 활동이 이어집니다. 예술가, 교육전문가들이 함께 둘러앉아 생각을 나누고, 서로 다른 지역의 예술가들이 만나 다채로운 이야기를 꽃 피울 것입니다. 아시아의 전문가들이 모여 같은 눈높이로 문화예술교육의 미래를 논의합니다.

지역에서 처음 개최되는 이번 세계문화예술교육 주간 행사를 통해 삶으로부터 피어나는 우리 각자의 마음 꽃이 언젠가는 가득히 채울 우리 사회의 꽃밭을 꿈꾸어봅니다.

지난 10년 동안 한국문화예술교육진흥원은 공감과 희망을 솟아나게 하는 문화예술의 힘을 믿으며 한결같은 마음으로 함께 해왔습니다. 새로운 10년을 준비하려는 지금, 2015 세계문화예술교육 주간행사 ‘마음, 꽃길을 열다’가 문화예술교육을 통해 사람과 사람 사이의 마음을 잇고, 그 마음들이 우리 사회를 밝히는 꽃길이 되기를 희망합니다.

감사합니다.

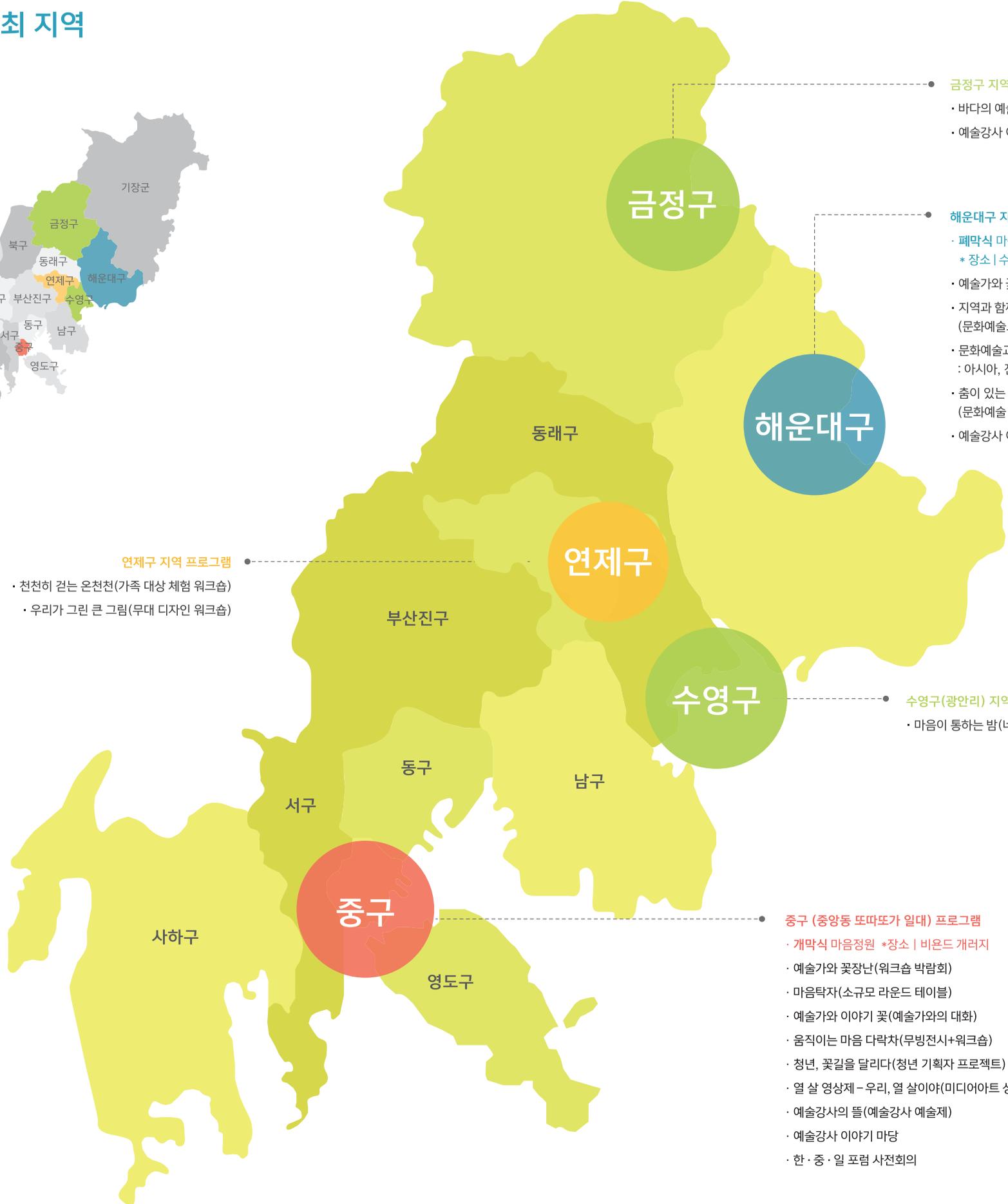
2015. 5

한국문화예술교육진흥원 원장 주성혜

A handwritten signature in black ink, consisting of three characters: '주', '성', '혜'.

행사 주요 개최 지역

부산광역시



- **금정구 지역 프로그램**
 - 바다의 예술선(지역특성 맞춤형 워크숍)
 - 예술강사 이야기 마당

- **해운대구 지역 프로그램**
 - 폐막식 마음, 꽃길을 열다
 - *장소 | 수영만 요트경기장 계속실
 - 예술가와 꽃장난(워크숍 박람회)
 - 지역과 함께 하는 문화예술교육의 현재와 미래 (문화예술교육 포럼)
 - 문화예술교육에서 지역성의 재발견 : 아시아, 전통, 삶(국제 심포지엄)
 - 춤이 있는 엄마의 정원 / 낭독의 재발견 (문화예술 명예교사 '특별한 하루')
 - 예술강사 이야기 마당

- **연제구 지역 프로그램**
 - 천천히 걷는 온천천(가족 대상 체험 워크숍)
 - 우리가 그린 큰 그림(무대 디자인 워크숍)

- **수영구(광안리) 지역 프로그램**
 - 마음이 통하는 밤(네트워킹의 밤)

- **중구 (중앙동 또따또가 일대) 프로그램**
 - 개막식 마음정원 *장소 | 비온드 개러지
 - 예술가와 꽃장난(워크숍 박람회)
 - 마음탁자(소규모 라운드 테이블)
 - 예술가와 이야기 꽃(예술가와와의 대화)
 - 움직이는 마음 다락차(무빙전시+워크숍)
 - 청년, 꽃길을 달리다(청년 기획자 프로젝트)
 - 열 살 영상제 - 우리, 열 살이야(미디어아트 상영제)
 - 예술강사의 뜰(예술강사 예술제)
 - 예술강사 이야기 마당
 - 한·중·일 포럼 사전회의

요일별 프로그램

	유형	프로그램명	장소	
5.11 (월)	기획	전시, 체험 무빙전시 + 워크숍	움직이는 마음 다락차 (5.11~30)	
		캠페인 SNS 캠페인	마음이 함께 만드는 꽃길 (5.11~30)	
5.14 (목)	기획	폐막식 무대디자인 워크숍	우리가 그린 큰 그림	
			부산연미초등학교 (부산 연산동)	
5.16 (토)	광역	공연, 체험 부산문화예술 교육지원센터	시민과 함께하는 문화마당 '학' <鶴춤 그리고 인문學>	
			부산시민공원 시민 사랑채 / 흔적극장	
5.19 (화)	광역	체험	대구문화예술 교육지원센터	
		범어아트스트리트와 함께하는 예술소풍 '4일' (5.19~22)	대구 범어아트스트리트	
		포럼, 체험	울산문화예술 교육지원센터	
		울산! 문화예술교육도시를 꿈꾸다 - 기업과 함께 꿈꾸는 문화예술교육 (5.19, 23)	레이컨벤션홀 / 중구 문화의 거리	
5.21 (토)	광역	포럼	경북문화예술 교육지원센터	
		봄소풍_아이디어가 꽃피다	경북 문화공감 소보	
5.26 (화)	기획	공식	개막식	
		마음정원	비온드 개러지 (부산 중앙동)	
	정책	포럼	한·중·일 포럼	한·중·일 문화예술교육 관계자 회의
		크라운 하버 호텔 부산 (부산 중앙동)		
	강의	교원연수	교원 문화예술교육 전문성 강화 연수	
			부산시민공원 (부산 범진동)	
	공연, 체험	예술강사 예술제	예술강사의 뜰 (5.26~29)	
			또따또가 일대	
	포럼		예술강사 이야기 마당 (5.26~30)	
			전국 3개 지역 (①부산, ②서울, ③강원)	

	유형	프로그램	장소	
5.27 (수)	기획	체험	워크숍 박람회	
		예술가와 꽃장난 (5.27~29)	또따또가 일대 (부산 중앙동) 폐막식 현장 (부산 해운대)	
		포럼	예술가와와의 대화	예술가와 이야기 꽃 (5.27,29)
				또따또가 내 모퉁이 극장 (부산 중앙동)
		전시	미디어아트 상영제	열 살 영상제 - 우리, 열 살이야
				온천천 산책로 (부산 연산동)
		포럼	소규모 라운드 테이블	마음탁자 (5.27~29)
				또따또가 일대 (부산 중앙동)
		정책	포럼	국제 심포지엄
			문화예술교육에서 지역성의 재발견 : 아시아, 전통, 삶	부산시립미술관 (부산 해운대)
		공연	꿈의 오케스트라 합동공연	꿈의 오케스트라 5월 '문화가 있는 날' 합동공연
			마로니에 공원 (서울 동송동)	
		체험	문화예술 명예교사	춤이 있는 엄마의 정원 (5.27~28)
			콘텐츠코리아랩 (부산 해운대)	
5.28 (목)	기획	포럼, 체험	청년기획자 프로젝트	
		청년, 꽃길을 달리다	또따또가 내 자유바다 소극장 (부산 중앙동)	
5.29 (금)	정책	체험	지역특성 맞춤형 워크숍	
		바다의 예술선	서동미로시장 (부산 서동)	
		포럼	문화예술교육 포럼	지역과 함께 하는 문화예술교육의 현재와 미래
				부산시립미술관 (부산 해운대)
		체험	문화예술 명예교사	낭독의 재발견 (5.29~30)
			콘텐츠코리아랩 (부산 해운대)	
		포럼, 체험	네트워킹의 밤	마음 통하는 밤
			비치비키니파스타팜 (부산 광안리)	
5.30 (토)	기획	공식	폐막식	
		마음, 꽃길을 열다	수영만 오프경기장 계축식 (부산 해운대)	
상시	기획	전시, 체험	무빙전시+ 워크숍	
		움직이는 마음 다락차 (5.11~30)	서울, 경기, 강원, 대전, 전북, 경상권	
		캠페인	SNS 캠페인	마음이 함께 만드는 꽃길 (5.11~30)
				또따또가 일대(부산 중앙동) 폐막식 현장(부산 해운대)
	체험	워크숍 박람회	예술가와 꽃장난 (5.27~30)	
			또따또가 일대(부산 중앙동) 폐막식 현장(부산 해운대)	
	광역	체험	대구문화예술 교육지원센터	
		범어아트스트리트와 함께하는 2015 세계문화예술교육 주간_대구 (5.19~5.22)	대구 범어아트스트리트	

개막식
마음정원

일시/시간
2015.5.26(화) 17:00~18:25
이후 리셉션 개최

장소
비욘드 개러지 (부산 중앙동)

참여대상
주요 내빈, 문화예술교육 관계자
(150~200여 명)

문화예술이 살아 숨 쉬는 “마음정원”
2015 세계문화예술교육 주간 ‘마음, 꽃길을 열다’의 첫 시작으로 사람과 사회를 향하는 문화예술교육의 가치를 공유하고 상징화한 개막극이 펼쳐집니다.

구분	내용
프롤로그	오프닝 퍼포먼스 - 모던테이블, 엘라스(ELAS) 5중주
오프닝 스피치	해외초청연사 - 데이비드슨 험번(2009~11 유네스코 총회 의장 / 바하마)
예술, 서로를 마주보다	김삼순 어르신 소개 영상 김삼순 어르신 단소 연주
예술, 사람을 향하다	브릿지 퍼포먼스 - 모던테이블, 엘라스(ELAS) 5중주 축사 1 - 문화체육관광부 장관 김종덕 문화예술교육 현장 영상 관람 발표 1 - 정희정 기자 (이발하는 기자단)
예술, 관계를 잇다	브릿지 퍼포먼스 - 모던테이블, 엘라스(ELAS) 5중주 축사 2 - 유네스코 한국위원회 사무총장 민동석 엘라스(ELAS) 5중주 축하공연
예술, 마음으로 통하다	문화예술교육 현장 영상 관람 꽃중딩 무용단 공연
마음, 꽃길을 열다	꿈의 오케스트라 영상 관람 꿈의 오케스트라(통영) 천승운 어린이, 엘라스(ELAS) 5중주 합동공연 모던테이블, 엘라스(ELAS) 5중주 합동공연
에필로그	개막선언 - 한국문화예술교육진흥원 원장 주성혜 퍼포먼스 - 모던테이블, 엘라스(ELAS) 5중주



폐막식 마음, 꽃길을 열다

일시/시간
2015.5.30(토) 14:00~15:30

장소
수영만 요트경기장 계측실
(부산 해운대)

참여대상
문화예술교육 관계자,
주간 행사 참여자 및 일반인 등
(150~200여 명)

문화예술로 어우러짐의 장
2015 세계문화예술교육 주간 행사 기간 동안 시민
들이 만든 작품, '마음 다락차' 여정 이야기 등 다양한
결과물들을 공유하는 자리입니다. 문화예술로 모든
사람들이 어우러져 활짝 핀 꽃길이 이어집니다.

구분	내용
작품 전시 관람	자율 관람
작품 전시 관람 (도슨트)	2015 세계문화예술교육 주간 관련 결과물 전시 설명
폐막식 오프닝 영상	마음 다락차 메이킹 필름 상영
폐막식 설치과정 영상	폐막식 무대디자인 워크숍 '우리가 그린 큰 그림' 설치과정 영상 상영
폐막 인사	사회자
하이라이트 영상	2015 문화예술교육주간 영상스케치
2015 주간행사 '마음, 꽃길을 열다' 성과 공유	발표 - 한국문화예술교육진흥원 원장 주성혜
시상식	문화예술교육 공헌자
폐회사	사회자
전시관람 및 네트워킹	문화예술교육 관계자 네트워킹

◆ 폐막식 행사 시작 전, 11:30~13:30까지 시민들이 참여할 수 있는 예술가와 꽃장난 체험 워크숍이 진행됩니다.



프로그램 세부내용

문화예술로 모두가 즐거운 경험의 장

체험, 공연, 전시 프로그램

마음이 함께 만드는 꽃길
SNS 캠페인

움직이는 마음 다락차
무빙전시 + 워크숍

예술가와 꽃장난
워크숍 박람회

천천히 걷는 온천천
가족 대상 체험 워크숍

우리가 그린 큰 그림
무대 디자인 워크숍

열 살 영상제
- 우리, 열 살이야
미디어아트 상영회

바다의 예술선
지역특성 맞춤형 워크숍

예술강사의 뜰
예술강사 예술제

꿈의 오케스트라 합동공연

문화예술 명예교사 '특별한 하루'

다같이 놀자~ 충남 한바퀴
: 세 번째 이야기

마음이 함께 만드는 꽃길 SNS 캠페인

일시/시간

2015.5.11(월) - 30(토)

장소

전국

참여대상

일반 시민

‘움직이는 마음 다락차’와 함께 떠나는

SNS의 여정

서울에서 출발한 마음 다락차가 행사 개최지인 부산까지의 여정을 시민들과 함께 꽃길로 채워가는 SNS 사전 캠페인입니다. 현장에서 만든 꽃 화분이나 5월의 활짝 핀 꽃을 시민들의 이야기와 함께 나누고 SNS에 전하면서 누구나 마음 다락차의 여정에 동참할 수 있습니다.

◆ 개막식 '마음정원'에서 시민들이 함께 만든 꽃길이 전시됩니다.

STEP 1	STEP 2	STEP 3
온/오프라인으로 사전 캠페인 공지	캠페인 참여와 SNS 확산	개막식 및 원도심 행사장, 온라인에 결과물 전시
마음 다락차 현장에서 시민들에게 참여방법 소개 및 꽃화분 만들고 나누기	제공되는 QR코드를 통해 홈페이지 접속, 꽃길 만들기 참여	시민들이 홈페이지 또는 SNS에 등록된 콘텐츠를 실시간으로 수집
현장에 방문하지 못하더라도 SNS를 통해 본인의 지역정보와 꽃 사진으로 참여	인스타그램, 페이스북 등 개인 SNS 계정에 캠페인 참여 미션 수행	사전 캠페인 온라인 페이지에 수집된 콘텐츠를 배치하여 만들어진 꽃길 시각화
		개막식 '마음정원' 현장과 마음 다락차 행사장에 시민들이 만든 꽃길 전시

움직이는 마음 다락차 무빙전시+워크숍

일시/시간

2015.5.11(월) - 30(토)

장소

서울, 경기, 강원, 대전, 부산, 전북, 경남, 대구, 경북, 울산

참여대상

전국의 문화예술교육 수혜자 및 일반 시민

지역을 잇고 마음을 잇는 시간

문화예술교육 10년의 성과와 체험 워크숍 프로그램 실은 트럭이 전국 곳곳에 문화예술교육의 수혜자들을 직접 찾아갑니다. ‘움직이는 마음 다락차’와의 만남은 색다른 경험, 새로운 놀이의 장을 선사합니다.

◆ 전 여정은 로드다큐로 제작되고, 과정들은 SNS에 게시됩니다.

일시	지역	내용	대상
5.11 (월)	서울 마포구	지역특성화 지원사업 2015 구석구석 소금마을 이야기	염리동 주민
5.12 (화)	경기 양평	예술꽃 씨앗학교 양평 세월초등학교	아동
5.13 (수)	강원 원주	지역특성화 지원사업 주부, 나를 찾아서!!	주부
5.15 (금)	대전	지역특성화 지원사업 문화로 창조하는 원도심 커뮤니티 “문화원 극예술공동체”	노인
5.16 (토)	부산	부산문화예술교육지원센터 시민과 함께하는 문화마당 ‘학’ <鶴춤 그리고 인문학>	시민
5.18 (월)	전북	꿈의 오케스트라 (장수군 한누리 전당) 꿈나무 오케스트라	아동·청소년
5.19 (화)	경남	지역특성화 지원사업 “얼씨구 좋다 우리 민요교실”	시민
5.20 (수)	대구	대구문화예술교육지원센터 범어아트스트리트와 함께 하는 예술소풍 ‘4일’	시민
5.21 (목)	경북	경북문화예술교육지원센터 봄소풍_아이디어가 꽃피다	경북 문화예술 단체 관계자
5.23 (토)	울산	울산문화예술교육지원센터 울산! 문화예술교육도시를 꿈꾸다.기업과 함께 꿈꾸는 문화예술교육	근로자 및 가족
		꿈다락 토요문화학교 청소년 문화예술 진로탐색 꿈을 새기다	청소년
5.26 (화) - 30 (토)	부산	2015 세계문화예술교육 주간 행사 현장	시민



예술가와 꽃장난 워크숍 박람회

일시/시간

2015.5.27(수) - 29(금) 15:00~18:00
2015.5.30(토) 11:30~13:30

장소

또따또가 일대 (5.27-29)
수영만 요트경기장 계측실 (5.30)

참여대상

어린이·청소년 및 가족

예술가와 함께 하는 즐거운 예술 놀이

다양한 분야의 예술가들과 함께 누구나 놀이처럼 즐겁게 참여할 수 있는 문화예술교육 체험 프로그램입니다. 행사 기간 동안 또따또가 일대와 폐막식 현장에서 다양한 예술적 경험들을 선사합니다.

프로그램명	예술가	장르	내용
꽃 피우는 비막대	고무신	놀이	내 마음 속 단어가 비가 되어 내리면 온 둘레가 꽃으로 피어난다 지역과 지역을 이어주고 아이와 어른을 이어주는 마음의 비막대를 만들어 전시
소리여행 스케치	정만영	사운드	귀를 기울이면 소리가 보인다 소리스케치를 통해 새로운 감각을 깨우고, 소리 기구를 직접 만들어 일상의 소리를 채집
부산은 항구(恒久)다. - 변하지 않고 오래 가는 마음	장근범	사진	마음을 전할 수 있는 배 변하지 않고 오래 가는 마음은 배가 되어 전 세계 이곳 저곳을 누비며 다른 사람에게 전해져 친구가 될 것을 약속함
몸과 마음 활짝 표현력이 쑹쑹!!	연극놀이 연구소 <As if>	연극	몸과 마음 활짝, 표현력 쑹쑹!! 연극으로 놀아요 감각을 깨우고 정서를 나누고 몸으로 소통하는 연극놀이
하루만에 영화 만들기 완전 정복	1294SOUL	영화	내가 만드는 3분 영화 '셀카 찍는 실력이면 누구나 영화를 만들 수 있다' 를 콘셉트로 스마트폰을 활용한 영화 제작
상상정원도 + 상상야생화원도	이두원	회화	무의식 속에 내재되어 있는 자신 찾기 자신의 색과 재료, 선들을 발견하고 자신 안에 내재된 자아를 찾아 시각화하는 워크숍
아이들의 목소리로 듣는 풍경	권용주	설치 사운드	인쇄소 골목의 또 다른 모습 인쇄소 골목 곳곳의 모습을 관찰하고 소리를 녹음하여 아이들의 시선과 소리로 표현
Let's play! 3! 4!	서미영, 엘라스(ELAS) 목관5중주	음악	Let's play! 3! 4! 음악에서 박자란 무엇일까? 클래식을 머리로 이해하는 것이 아니라 몸으로, 언어로, 악기로, 마음으로 느끼며 함께 리듬잡주 연주
슈퍼액션 SF영상 만들기 콘테스트	꾸러기 스튜디오	미디어	재치 넘치고 재미있는 슈퍼액션 SF영상 만들기 핸드폰 카메라와 동네공간, 그리고 친구들을 활용하여 초간단 슈퍼액션SF영상을 제작



예술가와 꽃장난 프로그램 세부내용

예술가와 꽃장난 ① 꽃피우는 비막대

일시/시간

2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00

장소

또따또가 일대 (어반커피)

참여대상

어린이·청소년 및 가족

참여 예술가

고무신

Play Artist. 놀고 먹는게 직업인,
아이들의 늑은친구

내 마음 속 단어가 비가 되어

내리면 온 둘레가 꽃으로 피어난다

비를 기다렸던 고대인들의 마음이 오늘 우리에게 이어집니다. 비가 세상을 풍요롭게 해 주었듯 아이들 마음의 행복한 단어들이 마을 곳곳에 뿌려지면 온 세상이 꽃으로 피어납니다.

프로그램 개요

비막대(rain stick)는 고대사회에서 가뭄에 비를 부르는 의식 도구로, 농경사회에서 비는 곧 생명이었습니다. 시간이 지나 이 의식용 도구는 사람들의 마음에 자연의 소리를 들려주는 악기로 변해서 사람들의 마음을 편안하게 해줍니다. 아이들이 만드는 레인스틱은 지역과 지역을 이어주고 아이와 어른을 이어주는 마음의 막대가 되어 길거리에 행복한 단어로 물을 주고, 주변의 사람들에게 느낌 단어를 받아쓰고 꾸미고 완성해서 40계단에 내 마음의 비막대를 두고 갑니다. 동네 사람들과 찾아오는 이들이 비막대를 움직여 그 소리를 듣고 행복해지면 좋겠습니다.



예술가와 꽃장난 ② 소리 여행 스케치

사운드

일시/시간

2015.5.27(수) 15:00~18:00
2015.5.30(토) 11:30~13:30

장소

또따또가 일대 (카페 부르스타) (5.27)
수영만 요트경기장 계측실 (5.30)

참여대상

어린이·청소년 및 가족

귀를 기울이면 소리가 보인다

소리스케치를 통해 새로운 감각을 깨우고, 소리 기구를 직접 만들어 일상의 소리를 채집합니다.

참여 예술가

정만영

일상의 소리를 채집하여 새로운 개념의 공간을 만들어 내는 사운드설치미술가

진행 순서

- | | |
|---|-----------------------|
| 1 | 소리에 관한 개요 (소리와 시각) |
| 2 | 소리 듣기 트레이닝 (길잡이와 캄캄이) |
| 3 | 소리 스케치 |
| 4 | 소리 기구 만들기 (스프링 전화기) |
| 5 | 소리 기기 체험 |



마음, 꽃길을 열다

예술가와 꽃장난 ③ 부산은 항구(恒久)다. 변하지 않고 오래 가는 마음

사진

일시/시간

2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00

장소

또따또가 일대 (40계단길)

참여대상

어린이·청소년 및 가족

참여 예술가

장근범

변하지 않고 오래가는
사진 작업을 하고 있는 사진가

마음을 전할 수 있는 배 만들기

변하지 않고 오래 가는 마음은 배가 되어 전 세계 이곳저곳을 누비며 다른 사람에게 전해집니다.
그리고 모자가 되어 친구가 될 것을 약속합니다.

진행 순서 및 내용

- | | |
|----|---|
| 1 | 촬영한 부산의 사진으로 제작한 대형 현수막을 다 같이 펼친다. |
| 2 | 모자이크 형식으로 되어 있는 이미지를 크기에 맞게 잘라낸다. |
| 3 | 잘라낸 사진 뒷면에 전 세계의 친구들이 알 수 있게 '부산은 000이다'라는 마음을 적는다. |
| 4 | 제작이 끝난 이미지를 접어서 배를 만들어 둔다. |
| 5 | 작가가 촬영한 부산항의 사진으로 제작한 대형 현수막을 다 같이 펼친다. |
| 6 | 변하지 않고 오래 가는 마음을 마음속으로 속삭이며 다양한 재료로 글이나 그림을 적는다. |
| 7 | 출항식이 시작되기 전 변하지 않고 오래 가는 마음을 다짐하며 승선식을 시작한다. (제작한 배를 머리에 쓴다.) |
| 8 | 제작한 배를 모두 항구에 띄운다. (남은 배들을 모두 대형 현수막 위에 올려둔다.) |
| 9 | 제작이 끝난 대형 사진을 다 같이 붙잡고 변하지 않고 오래가는 마음을 속삭이며 출항을 시작한다. (마음을 담은 배는 바다에 출렁이며 운항을 시작한다.) |
| 10 | 마을을 돌며 만나는 사람들에게 배를 머리에 씌워 준다. (퍼레이드에 같이 참가하고 싶은 사람들은 대형 사진 밑을 지나가기도 하고 같이 붙잡고 퍼레이드에 동참하기도 한다.) |
| 11 | 모자를 받은 사람은 변하지 않고 오래 가는 마음을 확인하며 친구가 될 것을 약속한다. |
| 12 | 출항을 끝내고 돌아와 "부산은 항구다"를 외치면 제작한 플랑 위에서 누워 기념 사진을 찍고 출항을 끝낸다. |

2015 세계문화예술교육 주간

예술가와 꽃장난 ④ 몸과 마음 활짝, 표현력 쑥쑥!! 연극으로 놀아요



일시/시간
2015.5.29(금) 15:00~18:00
회당 50분 소요, 1일 3회차 진행

장소
또따또가 일대 (스페이스 닷)

참여대상
어린이(10~13세) 1인과
학부모 1인 8팀(1회 16명)

참여 예술가
연극놀이 연구소 <As if>

연극놀이를 통한 자기 이해와 타자 이해,
공동체의 소통을 지향하는 사람들!!
AS if 연극놀이 연구소

아이의 눈높이에서 세상을 만나요!
어린이와 부모가 연극놀이에 함께
참여해서 감각을 깨우고 정서를 나누고 몸으로
소통하는 연극놀이입니다.

진행 순서 및 내용

- 1 만나서 반가워요! 셉러드, 진주 조개 불가사리, 얼음뎡 솔래잡기
- 2 엄마(아빠)와 감각 나누기, 마음 맞추기 거울놀이, 손끝으로 이끌기, 눈감고 아이 찾기, 조각가 놀이
- 3 귀를 기울여요! 부모와 아이가 한 팀이 되어서 천과 신문지 등 오브제를 활용해서 나의 이야기 들려주기

예술가와 꽃장난 ⑤ 하루만에 영화 만들기 완전 정복



일시/시간
2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00

장소
또따또가 일대 (작가부엌1294)

참여대상
어린이·청소년 및 가족

참여 예술가
1294SOUL

낮엔 요시모토 바나나의 키친처럼
아늑하고 편안한 공간인 작가부엌1294에서
살국수를 만들고, 밤엔 카프카의 성처럼
거대해진 영화를 두드린다.

내가 만드는 3분 영화

셀카 찍는 실력이면 누구나 영화를 만들 수 있다는
컨셉트로 스마트폰을 활용한 영화를 제작합니다.

프로그램 개요
쉽고 재미있는 영화 만들기

진행 순서 및 내용

- 1 영화란 무엇인가? 영화의 이해!
- 2 편집의 이해 KineMaster프로그램
- 3 시나리오의 이해
(개인의 정서가 담긴 시나리오)
- 4 촬영 (인근 지역 자유 촬영 및 영상 확인)

- ◆ 단체 대화방을 만들어 서로의 영상 결과물을 확인, 이유와 동기가 확인되는 경우 타인의 영상을 사용하거나 자신의 영상을 타인에게 제시하기도 한다.
- ◆ 제작된 결과물들은 널리 확산시키고, 국내외 스마트폰 영화제에 출품한다.

예술가와 꽃장난 ⑥ 상상정원도 + 상상야생화원도



일시/시간
2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00

장소
또따또가 일대 (사다리꼴)

참여대상
어린이·청소년 및 가족

참여 예술가
이두원
옛날 화가



무의식 속에 내재되어 있는 자신 찾기
자신의 색과 재료, 선들을 발견하고 자신 안에
내재된 자아를 찾아 시각화하는 워크숍입니다.
자신 안에 내재된 자아를 찾아 시각화하고, 앞으로
배움에 있어 자기에게 맞는 것을 골라 습득할 수
있는 능력을 가지는 시간이 될 것입니다.

프로그램 개요
서로 다른 아이들이 무의식에서 가지고 있는
자기만의 재료들과 선들을 발견하고 이들을 혼합
하여 자기에게 익숙한 자신의 언어를 만들도록
해줍니다. 사람은 자기의 세계가 완성되고 나서야
비로소 다른 세계를 제대로 볼 수도 있고 받아들일
수도 있습니다. 남의 작품을 보고 평가하기 이전에
자신의 것에 대한 자신감과 남에게 보여주기 위해
잘 해야 한다는 부담감에서 벗어나는 것이 우선시
되어야 합니다.
예술은 언어보다 빠른 본능이며, 자기의 재능을
찾을 수 있는 단서를 제공하기도 합니다. 이 워크
숍은 자기도 몰랐던 자신 안에 내재된 자아를 찾아
시각화하고, 앞으로 배움에 있어 자기에게 맞는
것을 골라 습득할 수 있는 능력을 가지게 하는
시간이 될 것입니다.

진행 순서 및 내용

	드로잉에 앞서 재료에 젓소 바탕칠 작업하기
사고 활성화를 위한 개인 작업	바탕칠이 마르는 동안 익숙하거나 좋아하는 단어를 선택하는 놀이를 통해 내형적, 외형적 집단으로 나누어 팀 구성하기
	두 집단은 자신의 성향에 따라 상상정원도와 상상야생화원도 그리기
다함께 즐기며 그리는 공동 작품	상상정원도팀과 상상야생화원도팀의 팀별 공동 작업으로 작품 완성하기

예술가와 꽃장난 ⑦ 아이들의 목소리로 듣는 풍경



일시/시간
2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00

장소
또따또가 일대 (스페이스 닷)

참여대상
어린이·청소년 및 가족

참여 예술가
권용주

1977년 출생의 설치작가로,
2014년 <젊은 모색> 국립현대미술관, <본업_생활
하는 예술가> 두산갤러리 등의 단체전에
참여했으며, 프로젝트 스페이스 구슬모아당구장
에서 개인전 <연경>을 진행했다.

진행 순서 및 내용

- 1 아이들과 함께 중앙동 인쇄소 골목길을 답사하고, 중앙동의 각종 소리들을 녹음하며 흉내 내는 연습하기
- 2 연습한 소리와 아이들의 참여모습을 촬영·녹음해 영상물을 제작하기
- 3 제작된 영상물을 폐막식 날 상영하기

◆ 과정과 결과물은 영상으로 제작
아이들이 참여하는 과정과 인쇄소 골목 곳곳의 모습, 아이들이 소리 내어 묘사하는 인쇄소 골목의 또 다른 모습

예술가와 꽃장난 ⑧ Let's play! 3! 4!



일시/시간
2015.5.27(수) - 28(목)
15:00~18:00
회당 50분 소요, 1일 3회차 진행

장소
또따또가 일대 (또따또가 갤러리)

참여대상
어린이·청소년 및 가족

참여 예술가

서미영
클래식 함께 듣기 함께 나누기
음악예술교육가

엘라스(ELAS) 목관5중주

“그녀들”이라는 뜻의 ELAS.
이름처럼 “그녀들”의 이야기가 담긴 음악을
만들어 낼 목관 5중주 앙상블 ELAS.

Let's play! 3! 4!

음악에서 박자란 무엇일까?
클래식을 머리로 이해하는 것이 아니라 몸으로,
언어로, 악기로, 마음으로 느끼며 함께 연주합니다.

프로그램 개요

언어유희, 바디퍼커션, 오르프 리듬악기를 통해
단계별로 리듬을 이해하고, 왈츠풍 3박자와 탱고
풍 4박자를 이해해 봅니다. 그리고 눈을 감고 리듬
을 듣고 따라하며 기본 리듬을 활용한 캐논을 함께
리듬합주를 연주합니다. 다음에 이어지는 음악회
의 프로그램 구성의 이해를 돕기 위해 멜로디 선율
을 익혀봅니다. 워크숍과 음악회의 상호적 활동은
그 이해를 도와줍니다.

진행 순서 및 내용

워크숍	탱고풍의 4박자와 왈츠풍의 3박자 레파토리를 선정하여 클래식을 듣기
	탱고와 왈츠의 역사적 배경을 알아보고 짧은 동작을 통해 음악을 함께 나누기
	목관 5중주(플룻, 클라리넷, 오보에, 바순, 호른)에 대한 설명과 개별 악기 소리를 들어보기
	워크숍에서 진행된 박자 수업을 통해 합주를 하기
해설이 있는 음악회	3박자와 4박자를 익혀 참여자들은 이어지는 해설이 있는 클래식 음악회를 통해 클래식 음악에 대한 이해를 돕기

예술가와 꽃장난 ⑨ 슈퍼액션 SF영상 만들기 콘테스트



일시/시간
2015.5.29(금) 15:00~18:00
2015.5.30(토) 11:30~13:30

장소
또따또가 일대 (카페 브루스타) (5.29)
수영만 요트경기장 계측실 (5.30)

참여대상
어린이·청소년 및 가족

참여 예술가

꾸러기 스튜디오
가장 저렴한 장비로
최고의 영화를 만들어내는 우리는?
세계 최고의 글로벌 C급무비 전문 영화사
꾸러기스튜디오!

프로그램 개요

SF놀이는 동영상 촬영장비가 없이도 움직이는 동영상을 창의적으로 만들 수 있다는 점으로 아이들이 일상적으로 늘 사용하는 스마트폰의 사진 촬영 기능을 활용하여 누구나 언제 어디서든 손 쉽게 놀이와 창작을 즐길 수 있습니다. 예술가들은 부산의 다양하고 멋진 풍경들과 아이들의 톡톡 튀는 아이디어들을 재료로 부산만의 재치 넘치는 신나고 재미있는 SF영상들을 만들어 낼 계획입니다. 부스 근처의 여기저기에서 자발적이고 동시다발적으로 촬영이 이루어지고 부스 한 켠에서는 촬영된 사진들을 실시간으로 수집하여 노트북을 활용해 움직이는 동영상으로 만들어 빔 프로젝터나 모니터를 통해 결과물이 현장에서 바로 상영이 되도록 할 것입니다. 콘테스트 형식을 활용하여 창의적 작품에 대한 흥미유발과 동기를 부여하고 재치 넘치는 작품들을 선정하여 간단한 선물도 증정합니다. 또한 제작에 참여한 아이들에게 워크숍 이후 이메일을 통해 결과물(동영상 파일)을 공유할 계획입니다.



천천히 걷는 온천천

가족 대상 체험 워크숍

일시/시간

2015.5.27(수) 20:00~21:30

장소

온천천 산책로 (부산 연산동)

참여대상

가족 단위(2인 이상) 참여
(40명 이내)

익숙한 곳을 낯설게 바라보기

“사소해도 소중한. 하찮아도 괜찮아. 느리면 느릴수록 좋아. 천천히 걸으며 모든 것을 자세히 볼 줄 아는 네가 가장 아름다워.”

하천 주변에 크고 작은 물체를 모아 거대한 마을 지도를 제작하는 워크숍입니다. 무심코 지나쳐버리는 내 집 곁에 위치한 익숙한 곳, 온천천. 해가 지고 달이 떠오르면 익숙한 공간을 낯설게 바라볼 수 있는 시간이 됩니다.

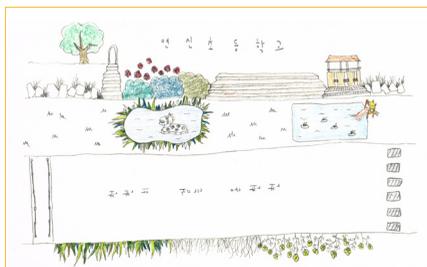
◆작품은 5.30(토) 폐막식 현장(수영만 요트경기장 계측실)에 설치·전시됩니다.

참여 예술가

한석경 작가

이야기를 주우러 여기저기를 돌아다니는, 길 위의 미술가

	내용	소요시간
1	소개 및 오리엔테이션	05분
2	자기 소개와 이름표 만들기	10분
3	온천천 주변 걷기	15분
4	물체 수집 및 그림으로 기록하기	20분
5	작업하기	20분
6	설치하기	10분
7	글로 기록하기	10분



우리가 그린 큰 그림

무대디자인 워크숍

일시/시간

2015.5.14(목)

장소

부산연미초등학교 (예술꽃 씨앗학교)

참여대상

예술꽃 씨앗학교 학생

예술꽃, 우리의 소망을 담은 무대

예술꽃 씨앗학교 아이들의 작은 소망을 오브제로 만들고, 상상력과 소망을 하나로 모아 모두의 소망을 담은 큰 그림으로 새롭게 재탄생됩니다.

◆완성된 작품은 폐막식 현장(수영만 요트경기장 계측실)에 무대로 세워집니다.

참여 예술가

김경화

설치미술가, 현재 부산원도심문화창작공간 '또따따가'에 입주해 있으며, 생활문화공동체에 관한 본인의 작은 생각들을 풀어내고자 고민하고 있다.

프로그램 개요

무명씨의 그림이지만 집안에 걸어두고 가족의 건강과 행복을 소망했던 마음들이 민화의 뿌리가 되었듯이, 한때 왕실의 전유물이었던 십장생도에 아이들의 상상력과 작은 소망들을 담아 모두의 소망그림을 함께 완성합니다.

	진행순서	소요시간
1	워크숍 오리엔테이션	10분
2	소망 생각하고 도안 구상하기	20분
3	스케치 및 채색하기	60분
4	입체적으로 붙이기	20분
5	마무리	10분



열 살 영상제 - 우리, 열 살이야 미디어아트 상영제

일시/시간
2015.5.27(수) 18:00~19:00

장소
또따또가 일대 (부산 중양동)

참여대상
어린이 및 일반 시민

열 살 아이의 눈으로 보는 '10년'의 의미는?

문화예술교육지원법 제정 및 한국문화예술교육진흥원 설립 10주년을 기념하기 위해 10살 아이들의 다양한 일상과 인터뷰를 담아 영상물로 제작하고, 어린이 감독이 직접 만든 영상을 공모하여 선정된 영상은 온·오프라인에 상영됩니다.

- ◆ 온라인 상영관
www.artweek.kr (열 살 영상제 상영관)
- ◆ 오프라인 상영관
40계단길

1 우리, 열 살이야 (기념 영상)

'10년', '10살'이라는 공통적인 상징성으로 아이들의 진지하거나 엉뚱한 고민을 재치 있고, 따뜻한 시선으로 담아낸 다큐멘터리



2 열 살 영상제 (어린이 영상 공모)

문화예술과 함께 자라고 있는 전국의 어린이들과 함께 10살을 기념 하기 위한 영상제



바다의 예술선 지역특성 맞춤형 워크숍

일시/시간
2015.5.29(금) 16:00~18:00

장소
서동미로시장 (부산 서동)

참여대상
시장 상인 (부산 서동)

지역 상인들과 예술가가 함께 하는 문화예술교육

지역민들이 삶의 터전 안에서 문화예술 활동에 참여할 수 있도록 유도하는 지역 맞춤형 문화예술 교육 워크숍입니다. 지역문화 전문가, 부산 및 광주의 기획자와 예술가들이 시장 상인들과 함께 프로그램을 진행하며 결과물을 전시합니다.

생명연장 발굴 전시 및 워크숍

사람들에게는 누구나 소중한 도구들이 있다. 손으로 사용하는 대부분의 도구들은 금형으로 똑딱 만들어 제공되는 것이라 할지라도 인간의 영혼이 함께 배어 단순한 물건이 아니라 정신적 교감을 통한 공동체성을 획득한다.

서동시장이라는 공동의 공간에 등지를 들고 있지만, 그저 생명연장의 밥줄이 아니라 인간다운 삶을 꿈꾸고 가꿔가는 이 아름다운 공동체에게 각자의 삶과 조응하는 연장 안에는 수많은 사연들이 잠재되어 있다.

이번 전시와 워크숍을 통해 발굴된 사연들이 자신의 상점을 빠져 나와 타자에게 말을 거는 것이다. 생활기술과 문화가 만나 생애사를 구성하는 장을 발견하고 공감하는 자리를 형성하고자 한다.



일시	구분	내용	참여
5월 중	서동미로시장 상인들의 연장에 담긴 이야기 발굴	시장 활동가·인류학·사회학·민속학 등 조사 전문 요원이 시장상인들과 교류하며 그들의 이야기를 수집하고 사연에 맞춘 사전 워크숍 진행	시장상인, 시장 활동가·인류학·사회학·민속학 등 조사 전문 요원
5.29(금) 16:00~	생명연장 발굴 전시 및 토론	전시 시장상인의 사연 있는 연장이야기에 예술가의 작업이 더해진 전시 토론 전시에 참여한 시장상인 각자의 연장이야기 발표, 문화전문가의 연장의 문화적 재해석, 문화예술교육 활동가의 문화예술로 버무린 연장 등에 관한 토론의 장	시장상인, 문화전문가, 문화예술교육 활동가, 시민

예술강사의 뜰 예술강사 예술제

일시/시간
2015.5.27(수) - 28(목)

장소
또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상
일반 시민

**‘꽃’ 같은 예술을 예술강사와 함께 퍼뜨릴
‘나비’ 같은 분들을 찾습니다!**
‘꽃’같은 예술을 퍼뜨리는 예술강사들과 함께
‘예술강사의 뜰’ 행사에 참여할 ‘나비’ 같은 부산
시민들을 찾습니다! 부산 중앙동 또따또가 일대에서
예술적 끼가 넘치는 예술강사들이 직접 기획한
공연, 전시, 체험형 프로그램이 진행됩니다. 예술
강사들과 함께 누구나 즐겁게 프로그램에 참여하여,
다양한 예술을 경험하고 체험해보세요!

일시	구분	예술강사 기획단 명	프로그램 명	주요 내용
5.27(수)	사진인화 체험	문화예술 창작모임 로카	청사진을 이용한 추억 만들기	청사진 기법을 활용하여 직접 찍은 사진인화 체험
	공예, 영화 체험	무지개 물고기	나의 행복 꽃 피우기	사진이 담긴 부채 제작, 결과물 전시
	국악놀이	이미하, 박은수	대나무야 놀자!	자연물을 활용한 체험활동, 국악놀이
	예술 체험	국악놀이	전민정	전래동요에 게임, 놀이를 접목시킨 국악놀이
	음악체험	다울림	사랑하는 가족에게 전하는 花音(꽃으로 전하는 소리)	가족, 지인들에게 전하는 메시지로 오선줄을 완성해 가는 음악 체험 활동
5.28(목)	이미지 활용놀이	뜨락	뽀뽀-Fun한 이미지 놀이	40개의 이야기로 완성하는 이미지 활용 놀이
	음악공연	이지민	나비와 텔레파시	음악공연 (나비 퍼포먼스 및 난타)
	공연	복합공연	아리랑으로 풀어내는 스토리텔링	‘아리랑’을 소재로 한 무용, 미술, 영상 중심 공연예술
	전시	전시체험	품	‘소통’을 주제로 한 가족단위 전시 체험



예술강사의 뜰 프로그램 세부내용

예술강사의 뜰 ① 청사진을 이용한 추억 만들기

일시/시간
2015.5.27(수) 15:00 ~ 19:00

장소
또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상
일반 시민 (50명)

‘청사진’을 이용한 추억 만들기

당신이 가진 소중한 ‘추억’을 공개해주세요.
2015 세계문화예술교육 주간행사 기간에 방문해
주신 분들의 사진을 200년 전 아날로그 청사진
제작기법 과정으로 정성스럽게 인화해 드립니다.
직접 찍은 사진을 인화하여 추억에 대한 향수에
젖어보세요!

참여 예술강사 기획단
문화예술창작모임 로카

참여 예술강사

이승재 (학교 사진 분야 예술강사)
김예진 (학교 사진 분야 예술강사)
류혜민 (학교 사진 분야 예술강사)
정민영 (학교 사진 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

부산에서 진행되는 2015 세계문화예술교육 주간 행사 방문자 및 일반시민이 핸드폰 및 디지털 카메라를
이용해 직접 촬영한 사진을 200년 전 아날로그 청사진 제작 기법 과정으로 체험합니다.
디지털 시대에 살고 있는 오늘날 아날로그에 대한 향수를 느끼고, 청사진이라는 매체를 통해 보다 쉽게
그 과정을 이해하고 추억을 되살려 봅니다.

예술강사의 뜰 ② 나, 꽃으로 태어났어

일시/시간

2015.5.27(수) 15:00~19:00

장소

또따또가 일대 (부산 중양동)

참여대상

일반 시민 (50명)

내가 주인공이 되는 생활 속 예술 체험

시민 누구나 생활 속에서 예술 속 주인공이 될 수 있습니다. 내 사진이 담긴 꽃잎모양 부채를 만들고, 이를 하나의 예술작품으로 함께 완성해 보아요!

참여 예술강사 기획단

무지개 물고기

참여 예술강사

전숙희 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

최지영 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

이지현 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

김은화 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

최현경 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

〈나, 꽃으로 태어났어〉는 생활예술을 지향합니다. 어려운 예술 체험이 아닌 손쉬운 예술 체험, 그리고 내가 주인공이 되는 예술 체험 프로그램을 진행하고자 합니다.

시민 누구나 내 사진이 담긴 부채를 만들고, 이를 전시하여 하나의 꽃 모양으로 완성하는 과정에 참여 가능합니다. 꽃이 완성되어 가는 전 과정, 예술 체험을 통해 스스로를 위로하고 타인을 격려하는 시간을 마련합니다.

예술강사의 뜰 ③ 대나무야 놀자!

일시/시간

2015.5.28(목) 15:00~19:00

장소

또따또가 일대 (부산 중양동)

참여대상

일반 시민
(만 5세 미만 유아는 부모동반/최대 40명)

대나무로 만들 수 있는 악기 및 놀이 체험

대나무를 주제로 대나무 소리통, 물피리, 바람개비 피리, 물총 등을 직접 제작해보고, 연주해볼 수 있는 예술 체험 프로그램입니다. 일상 속 자연물을 소재로 옛 놀이감을 직접 제작하여, 옛 우리 놀이 문화를 이해하고 체험해보세요!

참여 예술강사

이미하 (학교 국악 예술강사)

박은수 (학교 국악 예술강사)

프로그램 주요 내용

정해진 시간 안에 대나무를 테마로 하여 목소리로 연주하는 악기, 불어서 소리를 내는 악기, 대나무로 만들어진 놀이감 등을 직접 제작해보고, 연주해보는 예술 체험 프로그램입니다.

목소리로 연주하는 대나무 소리통 악기, 물을 넣고 불어서 소리를 내는 물피리, 돌며 소리를 내는 바람개비 피리, 대나무 물총을 만들고 함께 연주해봅니다.

예술강사의 뜰 ④ 국악으로 놀아보자

일시/시간
2015.5.28(목) 16:00~18:00

장소
또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상
일반 시민 (한 차시 당 10~15명)

일상생활에서 활용할 수 있는
국악놀이 문화 체험하기
우리 형제, 대문놀이, 어깨동무 등 일상생활에서
쉽게 활용할 수 있는 국악놀이를 체험해보세요!
전래동요와 게임, 놀이를 접목한 우리 국악놀이를
함께 즐기면서 자연스럽게 예술을 경험해볼 수
있는 장을 마련합니다.

참여 예술강사
전민정 (학교 국악 예술강사)

프로그램 주요 내용

일반 시민과 함께 익숙한 게임 및 놀이 활동에 국악전래동요를 접목시켜 국악을 쉽게 기억하고 예술놀이
활동으로 즐기며, 나아가 생활에서 활용할 수 있는 국악놀이 문화를 체험합니다.
국악을 알아가고 또 함께 참여하는 사람들과의 관계를 이어가며, 나아가 가정으로 돌아가서도 쉽게 활용
해 볼 수 있는 쉬운 놀이 활동입니다.

예술강사의 뜰 ⑤ 사랑하는 가족에게 전하는 花音(꽃으로 전하는 소리)

일시/시간
2015.5.28(목) 16:00~19:00

장소
또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상
일반 시민

꽃길을 주제로 한 음악적 소통
시민과 함께하는 아름다운 어울림
우리나라의 투석 던지기 놀이를 변형하여
시민들이 오선표를 자연스럽게 체험할 수 있도록
유도하는 예술 체험입니다. 부산지역 시민들이
함께 가족에게 전달하는 메시지를 오선줄에
매달아 보면서, 음악을 자연스럽게 체험해 볼 수
있도록 합니다.

참여 예술강사 기획단
다울림

참여 예술강사
주민애 (사회 장애모아음악 분야 예술강사)
오해인 (사회 장애모아음악 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

본 프로그램은 우리나라의 투석 던지기 놀이를 변형하여, 시민들이 음악을 자연스럽게 체험할 수 있도록
만든 놀이입니다.
사랑하는 가족에게 전하는 메시지를 꽃 카드에 적고, 바닥에 그려진 오선에 오재미를 던져서, 카드를
매달 자리를 확인합니다. 공중에 걸린 오선줄에 카드를 전시합니다.

예술강사의 뜰 ⑥ 뽀 – Fun한 이미지 놀이

일시/시간

2015.5.28(목)

장소

또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상

일반 시민

40개 이야기 조각 놀이로

공간 관찰하기, 낯설게 바라보기

몸으로 이야기를 전달할 수 있을까요? 오늘 하루, 당신의 감정은 어땠나요? 평소 당연하다고 생각했던 ‘뽀’한 지식과 생각을 ‘펀(Fun)’ 하고 낯설게 바라볼 수 있도록, 40개의 이미지를 활용하여 공간을 관찰하고, 쪼개보는 이야기 조각 놀이가 펼쳐집니다.

참여 예술강사 기획단

뜨락

참여 예술강사

예정원 (학교 만화애니메이션 분야/사회 아동미술 분야 예술강사)

황지혜 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

윤은정 (학교 영화 분야/사회 아동영화 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

2015 세계문화예술교육 주간 행사가 열리는 40계단의 이미지를 토대로, 40개의 이야기 조각을 마련합니다. 참여자들과 함께 이미지(이야기)들의 해체와 재조합을 통한 공간을 재구성해 봅니다. 다양한 체험과 놀이를 통해, 참여자들이 가진 ‘뽀’한 지식과 생각을 ‘펀(Fun)’하고 낯설게 바라볼 수 있도록 안내합니다.

체험, 놀이 프로그램(예시)

- 오늘 느꼈던 다양한 감정 매체를 활용하여 표현해 보기
- 태권도 놀이를 통한 면 분할과 해체하기
- 주어진 다양한 두께의 우드락으로 자유롭게 면 분할하기
- 해체된 40개의 조각을 이야기에서 이미지로 재구성하기
- 박스로 된 벽면 공간 구성하기와 빛 그림 그리기

예술강사의 뜰 ⑦ 나비와 텔레파시

일시/시간

2015.5.28(목) 16:00~18:00

장소

또따또가 일대 (부산 중앙동)

참여대상

일반 시민 (한 그룹 당 1~3명)

나비 연주자가 시민들과 함께

예술적 하모니를 이루다

예술강사가 직접 나비가 되어 꽃이 될 참여자를 찾아다닙니다. 예술강사와 시민들이 함께 리듬악기를 연주해보면서, 서로가 예술로 하나가 됩니다.

참여 예술강사

이지민 (사회 노인음악 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

예술강사가 직접 나비가 되어 꽃이 될 참여자를 찾아 다닙니다. 예술강사는 말이 아닌 몸짓과 표정으로 감정을 전달합니다. 예술강사는 시민들과 함께 리듬악기를 연주해 보면서, 간단한 앙상블을 완성해 봅니다.

예술강사의 뜰 ⑧ 아리랑으로 풀어내는 스토리텔링

일시/시간
2015.5.28(목) 16:00~19:00

장소
또따또가 일대 (부산 중양동)

참여대상
일반 시민

**춤과 놀이로 아리랑 고개 체험하기
(아리랑 다섯 고개 넘기)**

‘아리랑’을 주제로 춤과 놀이, 미술, 영상 등의 다양한 공연 퍼포먼스가 펼쳐집니다. 일상 속에서 시민과 예술가와 만나 자연스럽게 아리랑의 다섯 고개, 삶의 이야기들이 진행됩니다.

참여 예술강사 기획단
아리랑 방망이

참여 예술강사
서혜인 (사회 장애무용 분야 예술강사)
손미란 (학교 무용 분야 예술강사)
한수정 (학교 무용 분야/사회 장애무용 분야 예술강사)
김정진 (사회 장애미술 분야 예술강사)
안현진 (학교 영화 분야/사회 장애영화 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

꼬리잡기, 동대문을 열어라, 오재미 던지기, 큰줄돌리기 등의 놀이를 체험하여 동심으로 돌아가 봅니다. 예술강사가 40계단의 ‘인생 길’을 따라 걸어가면서, 삶의 이야기들을 난타와 춤으로 표현합니다. 공연자들은 풍선을 위로 띄워 올려, 삶의 희망을 서로에게 전달합니다. 시민, 예술강사 모두가 함께 ‘아리랑’을 주제로 플래시몹, 난장판을 체험합니다. 마지막으로, 참여자들이 각자의 감정, 생각, 소원을 풍선에 적어 ‘소원 나무’에 매달아 설치하면서, 전체 공연을 마무리 합니다.

예술강사의 뜰 ⑨ 손에 손잡고

일시/시간
2015.5.28(목) 15:00~19:00

장소
또따또가 일대 (부산 중양동)

참여대상
일반 시민 (총 2팀/한 팀당 4명 이상)

**손과 손을 통해 전달되는
서로의 온도로 마음의 거리 좁히기**

사람과 사람이 서로 손을 내밀어 상대방의 손을 잡아주는 순간이 예술작품으로 나타납니다. 손 끝으로 전달되는 따뜻한 감정으로 상대방의 마음을 열어보세요!

참여 예술강사 기획단
품

참여 예술강사
박수련 (학교 공예 분야 예술강사)
이나라 (학교 공예 분야 예술강사)
황유진 (학교 공예 분야 예술강사)

프로그램 주요 내용

‘손에 손잡고’ 는 손과 손을 통해 전달되는 서로의 온도로 마음의 거리를 좁힐 수 있는 가족 참여 프로그램입니다. 가족들이 서로 맞잡은 손을 작품으로 제작합니다. 작품 제작이 끝날 때까지 참여자들은 서로 잡은 손을 놓을 수 없기 때문에, 작업과정을 통해 참여자들의 친밀한 신체접촉을 유도할 수 있습니다.

꿈의 오케스트라 5월 '문화가 있는 날' 합동공연

일시/시간
2015.5.27(수) 17:00~18:20

장소
마로니에 공원 (서울 동송동)

참여대상
일반 시민 (300여 명)

꿈의 오케스트라 아이들과
시민들이 함께 하는 열린 공연
2015 세계문화예술교육 주간 행사 기간 5월
'문화가 있는 날' 특별기획 공연으로 서울 마로니에
공원에서 야외 오케스트라 공연이 열립니다.
꿈의 오케스트라 전국 6개 거점 기관 아이들의
합동공연이 시민들에게 문화예술의 꽃을 활짝
피우게 합니다.

순서	시간	프로그램	연주자 (꿈의 오케스트라)
오프닝	17:00~17:10	팡파레 / 난타	성동, 성북, 오산
그룹별 공연	17:10~17:30	1 스타워즈 2 레미제라블 3 맘미아 4 핀란드아	그룹1 성동, 성북, 오산 지휘 문진탁(성북), 이정홍(오산) 레미제라블 지휘 고범준 학생(중1)
	17:30~17:40	무대전환	
	17:40~18:00	1 왈츠메들리 2 하울의 움직이는 성 3 토레아도르(카르멘) 4 캐리비안의 해적	그룹2 군포, 안산, 안양 지휘 김경수(안양)
	18:00~18:10	무대전환	
앵콜	18:10~18:20	아리랑	그룹2(연주)+전체(합창) 지휘 윤용운(성동)



다같이 놀자 ~ 충남 한바퀴 : 세 번째 이야기

일시/시간
2015.5.26(화) - 30(토)

장소
충남 및 세종시 일대

참여대상
충남 및 세종시 지역민

충남문화예술교육지원센터
사람 그리고 삶을 예술로 [알:다] →
[보:다] → [잇:다] → [열:다] → [품:다]
문화예술교육 생태계는 사람이 서로를 빛내는
존재로 성장하고 공존하는 토대가 마련되어야
할 것입니다. 사회를 구성하는 한 사람 한 사람을
살피고, 나를 바라봄과 동시에 서로를 마주보며
어우러질 때, 비로소 조화로운 공동체가 형성됩니다.
나와 타인을 바라보는 사람들의 마음이 통하는
순간 서로를 품을 수 있습니다.

	세부주제	참여지역
1	사람을 [알:다] · 알(諒) - 살펴 알다 또는 어질다 · 다(多) - 많게함 또는 아름답게 여김	천안시, 아산시, 예산군 (참여단체 - 총 7곳)
2	삶을 [보:다] · 보(寶) - 진중한 또는 귀중하게 여김 · 다(多) - 많게함 또는 아름답게 여김	서산시, 당진시, 홍성군, 태안군 (참여단체 - 총 8곳)
3	사람을 [잇:다] · 잇다 - 두 끝을 맞대어 붙임 또는 끊어지지 않게 계속함 · 다(多) - 많게함 또는 아름답게 여김	보령시, 논산시, 금산군, 부여군, 서천군 (참여단체 - 총 7곳)
4	삶을 [열:다] · 열(悅) - 기뻐하다 또는 사랑하다 · 다(多) - 많게함 또는 아름답게 여김	천안시, 공주시, 세종시 (참여단체 - 총 7곳)
5	사람을 [품:다] · 품 - 두팔을 벌려서 안을 때의 가슴 · 다(多) - 많게함 또는 아름답게 여김	공주시, 계룡시, 청양군, 세종시 (참여단체 - 총 8곳)

2015 문화예술 명예교사 ‘특별한 하루’ 춤이 있는 엄마의 정원

일시/시간

2015.5.26(화) 13:00~15:00

2015.5.27(수)~28(목) 19:00~21:00

장소

부산광역시 장애인종합복지관 /
콘텐츠코리아랩 (부산 해운대)

참여대상

장애아동과 어머니 대상

평소 소통이 힘들었던 일반인 모녀 대상
(회차별 20명)

가깝고도 먼,

어쩌면 어려운 모녀지간을 위한 소통의 ‘춤’

발레라는 같은 길을 걸어 온 엄마 ‘최태지 명예교사’와 딸 ‘발레리나 최리나’의 인생과 예술에 대한 이야기 그리고 발레 강연입니다.

참여 모녀가 대화와 춤을 통하여 소통하는 시간을 마련하여 서로 이해하고 마음으로 공감하는 특별한 시간과 함께 장애아동을 대상으로 신체적 움직임과 ‘찾아가는 발레’의 재미를 느끼게 해주는 체험형 프로그램으로 진행됩니다.

시간	5월 26일(장애아동 대상)	5월 27~28일(일반인 대상)
5.26(화) 13:00~14:00 5.27(수)~28(목) 19:00~19:30	사업 소개 및 명예교사 소개	발레리나와의 만남 · 명예교사 최태지 & 게스트 최리나 소개 · 두 발레리나가 들려주는 작품 해설과 무대 뒤 비하인드 스토리
5.26(화) 13:30~14:00 5.27(수)~28(목) 19:30~20:00	발레로의 초대 · 명예교사 최태지 & 게스트 최리나 소개 · 발레리나 최태지와 그녀의 딸 ‘최리나’가 함께하는 발레 듀엣과 장면 설명	두 여자 이야기 · 발레리나 라는 이름으로 같은 길을 걸어온 엄마 최태지와 딸 최리나의 인생스토리 · 참여자들의 모전여전(母傳女傳)에피소드로 꾸며지는 토크의 시간
5.26(화) 14:00~15:00 5.27(수)~28(목) 20:00~21:00	엄마와 함께 하는 아라베스크 · 발레 기본 동작 배우기 · 엄마와 함께 만드는 발레 동작 · 엄마와 동작을 만들어 함께 움직여 보는 소통의 시간	모전여전(母傳女傳) 댄스타임 · ‘최태지’ & ‘최리나’와 함께 발레를 배워보는 엄마와 딸의 발레타임 · 몸짓으로 소통하는 대화의 시간



2015 문화예술 명예교사 ‘특별한 하루’ 낭독의 재발견

일시/시간

2015.5.29(금) 19:00~21:00

2015.5.30(토) 11:00~13:00

장소

콘텐츠코리아랩 (부산 해운대)

참여대상

목소리를 담아내고 싶은 남녀노소 (20명)

나의 빛나는 목소리를

전달할 수 있는 특별한 시간

평소 목소리에 자신이 없었거나 목소리를 통해 나를 표현해 보고 싶은 이들이 낭독으로 나만의 목소리를 찾을 기회를 갖고, 참여자들의 목소리가 담긴 시집을 오디오북으로 제작, 부산시각장애인 도서관에 기증하는 특별한 프로그램입니다.

일정	주제	내용
19:00~20:00	낭독의 재발견	· 명예교사 서혜정이 들려주는 소나기 · 명예교사와의 만남과 프로그램 소개
5.29(금) 20:00~21:00	낭독으로의 첫걸음	· 성우로서 살아온 서혜정의 인생스토리 · 소리내어 읽는 낭독의 즐거움
11:00~12:00	함께하는 낭독의 즐거움	· 참여자들이 준비해 온 ‘시’에 대한 낭독연습 · 명예교사의 피드백
5.30(토) 12:00~13:00	우리만의 오디오북 제작	· 목소리를 녹음하여 오디오북 제작하기 · 완성된 오디오북을 다른 참여자들과 함께 들어보며 이야기 나누기 *부산시각장애인도서관에 기증



프로그램 세부내용

문화예술 교육을 이야기 하다, 토론의 장

전문가, 관계자 참여 프로그램

한·중·일 포럼 사전회의

문화예술교육에서 지역성의 재발견 :
아시아, 전통, 삶
국제 심포지엄

지역과 함께 하는
문화예술교육의 현재와 미래
문화예술교육 포럼

마음탁자
소규모 라운드 테이블

청년, 꽃길을 달리다
청년 기획자 프로젝트

예술가와 이야기 꽃
예술가와의 대화

예술강사 이야기 마당

교원 문화예술교육 전문성 강화 연수

마음 통하는 밤
네트워킹의 밤

한·중·일 문화예술교육 관계자 회의

일시/시간

2015.5.26(화) 13:30~16:00

장소

크라운 하버 호텔 부산 (부산 중앙동)

참여대상

관계자 비공개 회의 (20여 명)

되돌아보는 ‘서울 어젠다’

한·중·일 정책관계자가 참여하여 예술교육 가치와 상호보완적인 한·중·일 협력 방안의 논의의 장이 펼쳐집니다.

	시간	세부 내용
1	11:30~13:30	참석인사 소개 및 오찬
2	13:30~13:35	개회사 및 환영사
3	13:35~14:50	한·중·일 문화예술교육 관련 국가 및 국제 연례 행사 세부 내용과 성과 공유 문화예술교육의 현황과 주요 이슈 공유
4	14:50~15:00	휴식
5	15:00~16:00	협력 방안 논의·자유 토론

문화예술교육에서 지역성의 재발견 : 아시아, 전통, 삶

국제 심포지엄

일시/시간
2015.5.27(수) 14:00~18:00

장소
부산시립미술관 (부산 해운대)

참여대상
문화예술교육 관계자 및 일반 시민 (150명)

아시아 문화예술교육의 재발견
아시아 문화예술교육의 현황과 사례를 공유하고
교류-협력 기반 활성화를 위한 토론의 장이 열립니다.

세션 1 / 발표	아시아의 문화예술교육(Arts and Culture Education In Asia) · 국가별 주요이슈(Current Issues In Arts Education)
14:00 ~ 14:10	개회사
14:10 ~ 14:30	데이비드슨 헵번(Dr. Davidson Hepburn), 유네스코 총회 35기 의장 (President, the 35th session of UNESCO's General Conference) · 예술교육의 비전(Vision for Arts Education)
14:30 ~ 14:50	[한국] 김세린, 한국문화예술교육진흥원 예술교육기반본부장 · 우리나라의 문화예술교육의 가치·역사·현황 및 향후 추진 방향
14:50 ~ 15:10	[인도네시아] 암나 쿠수모(Arna Kusumo), 그롤라재단 창립자 · 그롤라 재단(Kelola Foundation) 내 문화예술교육 프로젝트 소개 - 커뮤니티스 크레이티브(Komunitas Kreatif)
15:10 ~ 15:20	휴식
15:20 ~ 15:40	[말레이시아] 조셉 곤잘레스(Dr. Joseph Gonzales) 국립 예술·문화유산 교육원 무용과 학장 (Dean, Faculty of Dance, National Academy of Arts, Culture and Heritage, ASWARA) · 문화예술교육으로서의 말레이시아 내 무용교육 현황 및 주요 프로그램 소개 · 무용교육을 통한 전통문화보존의 사례공유
15:40 ~ 16:00	[필리핀] 에바 살바도르(Eva Salvador) 필리핀 문화센터 예술교육부 부장 (Cultural Center of the Philippines, CCP) · 필리핀 문화센터 내 문화예술교육 프로그램 소개
16:00 ~ 16:20	[인도] 칼얀 쿠마르 차크라바티(Shri Kalyan Kumar Chakravarty), 인도 라리트 카라 아카데미 총장(Chairman, Lalit Kala Akademi, India) · 라리트 카라 아카데미(Lalit Kala Akademi) 주요사업 및 주요 문화예술교육 프로젝트 소개
세션 2 / 토론	아시아권역 내 교류·협력기반 문화예술교육 활성화 방안 - 현재의 도전 과제 및 실행 가능 계획 (Challenges & Action Plans within the Asia region in a collaborative way)
16:30 ~ 17:20	발제자 간 토론
17:20 ~ 17:30	휴식
17:30 ~ 18:00	질의응답 및 자유토론
18:00	폐회

◆ 초청연사 인도네시아, 말레이시아, 인도, 필리핀, 한국 문화예술교육 관계자 총 5인



지역과 함께 하는 문화예술교육의 현재와 미래

문화예술교육 포럼

일시/시간
2015.5.29(금) 14:00~18:00

장소
부산시립미술관 (부산 해운대)

참여대상
문화예술교육 관련분야 전문가, 문화예술 단체/기관 담당자, 관계자, 예술강사, 정책 담당자, 학생 등 (150여 명)

지역 문화예술교육에 대한 고찰
지역문화진흥법이 제정됨에 따라 지역을 중심으로 하는 다양한 문화예술교육의 사례를 공유하고 지역의 문화정책에서 문화예술교육의 가치와 역할, 그 활성화 방안에 대한 논의의 장이 열립니다.

구분	시간	내용	발제자 · 토론자
등록	13:30 ~ 14:00		
인사말	14:00 ~ 14:15	· 환영 인사 및 축사 · 발제자 및 토론자 소개	· 교육진흥원 · 문제부
발제 1. 문화예술교육과 지역문화진흥정책			
발제	14:15 ~ 14:45	지역문화진흥법, 지역문화진흥 기본계획, 지역문화진흥 발전방안을 검토하고, 이와 함께 문화예술교육의 연계 및 방향에 대한 논의	임학순 가톨릭대학교 미디어 기술콘텐츠학과 교수
발제 2. 지역 문화예술교육 실행을 위한 구체적 검토			
발제	14:45 ~ 15:15	지역문화예술교육의 구체적 실행을 위하여 현장단위에서 주로 고려해야 할 이슈들을 소개하고 지역문화예술교육의 내실화를 위한 구체적인 실행방안 논의	이춘아 한밭문화마당 대표
발제 3. 지역 문화예술교육 사례 공유			
발제	15:15 ~ 15:45	지역문화예술교육의 다양하고 의미 있는 사례를 소개함으로써 향후 지역문화예술교육의 발전방향 논의	이육상 오픈스페이스 배 에듀케이터
휴식	15:45 ~ 16:00	Break Time - 다과 및 네트워킹	
발제 4. 지역과 함께하는 문화예술교육, 협력체계로의 전환			
발제	16:00 ~ 16:30	지역문화예술교육의 활성화를 위해 중앙정부 차원, 지역단위 차원에서의 문화예술교육을 보다 효과적으로 추진하는 상호 협의와 협력 체계 구축을 위한 논의	정민룡 북구 문화의집 관장
종합토론. 지역과 함께하는 문화예술교육을 그리다			
토론	16:30 ~ 18:00	토론 및 질의응답 좌장 : 박은실, 추계예술대학교 문화예술경영대학원 교수 · 토론1 임창웅, 대전문화예술교육지원센터 팀장 · 토론2 강승진, 춘천문화재단 정책기획팀장 · 토론3 김수연, 문화예술센터 '결' 문화기획자 · 토론4 노준석, 한국문화예술교육진흥원 예술협력사업본부장	
폐회	18:00 ~	폐회사 및 자유 네트워킹	

◆ 포럼 주제 및 발제 내용은 변경될 수 있습니다.



마음탁자 소규모 라운드 테이블

일시/시간
2015.5.27(수) - 29(금)
14:00~17:00

장소
또따또가 일대 카페 (부산 중앙동)

참여대상
문화예술교육 단체 및 관심자,
지역특성화 관계자 등

**문화예술교육에 대해
깊이 있는 이야기를 나누다**
'지역' 문화예술교육을 화두로 다양한 주제별로
전문가와 관심자들 간의 소규모형 토론의 장이
열립니다. 서로의 의견을 공유하고 발전 방향에
대해 함께 고민하는 자리로 지역 문화예술교육의
발전을 도모합니다.



마음탁자 프로그램 세부내용

마음탁자 ① 내가 생각하는 문화예술교육

장소
또따또가 일대 (카페모리)

자신의 문화예술교육의 경험과 기억을
되돌아보고 그 기억을 서로 공감하고 지지하여
자기성찰의 기회를 마련합니다.

일시	주제	내용	참여
5.27(수) 14:00~ 17:00	나로부터 시작하는 문화예술교육에 대해 이야기하다	· 지역특성화 지원사업을 포함한 문화예술교육을 하게 된 계기 · 문화예술교육을 하면서 힘들고 어려웠던 순간, 감동을 받았던 순간 * 서로의 문화예술교육 이야기를 듣고 공감하고 위로하고 지지할 수 있는 이야기 마당	
	지역특성화 문화예술교육 지원사업에 대해 말하다	· 지역특성화 지원사업을 센터 담당자가 잘 운영할 수 있도록 공모 심사부터 관리 방안에 대한 조언 및 바라는 점	
5.28(목) 14:00~ 17:00	나로부터 시작하는 문화예술교육에 대해 이야기하다	· 지역특성화 지원사업을 포함한 문화예술교육을 하게 된 계기 · 문화예술교육을 하면서 힘들고 어려웠던 순간, 감동을 받았던 순간 * 서로의 문화예술교육 이야기를 듣고 공감하고 위로하고 지지할 수 있는 이야기 마당	경상권 지원사업 3년 이상 운영단체
	나에게 문화예술 교육이란?	· 지원센터 담당자가 아닌 개인으로서 느꼈던 자기만의 문화예술교육에 대한 생각·정의를 공유 · 문화예술교육을 통해 변화된 나의 삶 또는 주변인의 이야기 (에피소드) 공유 * 참여자들 간의 삶의 이야기 공유를 통해 문화예술교육의 가치와 더 나아가 내 삶의 가치에 대해 다시 생각해 봄	
5.29(금) 14:00~ 17:00	지역특성화 문화예술교육 지원사업에 대한 끝나지 않은 이야기	· 지역특성화 문화예술교육 지원사업은 과연 어떠한 대상을 찾아가야 할까? · 우리 지역에 지역특성화 문화예술교육 지원사업이 정말 필요할까? · 지역특성화 문화예술교육 지원사업은 과연 연속지원이 필요한 사업인가?(단체 또는 지역민에게) * 반어법으로 담당자 스스로가 스스로에게 질문하여 자기 생각을 참여자들 끼리 공유함으로써 지원사업에 대한 필요성, 자기성찰을 할 수 있는 계기	

마음탁자 ②
리얼월드, [레알]타운

장소
또따또가 일대 (아르케X프리덤)

현장에서 활동하는 예술가와 문화예술기획자들에게 '문화예술교육'이란 특정한 영역에 머물러 있지 않는 열린 개념으로 인식됩니다. 우리는 좌충우돌 하면서 성장하고, 그 와중에도 상상을 멈추지 않는 진취적 예술가들과 문화예술기획자들의 생생한 이야기들을 한데 모으고 여기저기 늘어놓아, 꼬리에 꼬리를 무는, 정답이 없는 방담이 이어집니다.

일시	주제	내용	참여
5.27(수) 14:00 ~ 17:00	[레알]Life 다르게 살며 깨닫다	도시를 여행하고 동네를 둘러보며 '도시' 또는 '동네'에 친착한 활동가들에게 예술가들이 어떻게 도시 속에서 정주하고 교류하면서 활동하고 차츰 성장할 수 있는지 다양한 사례를 통해 모색	발제1 권상구 (시간과 공간연구소 이사, 대구 근대골목 프로젝트 최초 제안) 발제2 송부영 (산호여인숙 대표) 발제3 화덕현 (사진가, 도시업)
5.28(목) 14:00 ~ 17:00	[레알]lity 바닥에서 논다	현장에서 방황하며 서로가 서로에게 일반적인 문화예술의 구현 공간과 낯은 장르의 벽을 넘어 처절한 현장과 바닥에서 자신만의 예술세계를 모색하며 떠오른 다종다양한 질문과 의문들을 함께 풀어보기	발제1 박상덕 (조형예술가) 발제2 김미련 (미디어아티스트, 로컬포스트 대표) 발제3 신동재 (전방위예술행동네트워크 대표)
5.29(금) 14:00 ~ 17:00	[레알]Fighting 제대로 싸운다	좌충우돌 여기저기 싸우면서 짜고 치는 고스톱같이 하수상한 세월에 예술가는 무엇인가와 싸울 수밖에 없다. 예술가들이 왜? 무엇과? 어떻게 싸우고 있는지? 또 언제까지 우리는 싸워야만 하는지?	발제1 한밭 (전방의 예술가, 민중엔터테이너 아미가타 트웍스터) 발제2 김수연 (미술가, 잇싸라비아 창작단, 대표작 [기카스], [경국자색]) 발제3 박배일 (영상활동가, [나비와 바다], [밀양전] 연출)

마음탁자 ③
작지만 말 많은 테이블

장소
또따또가 일대 (백년어서원)

개인·단체가 자발적으로 운영하는 동네의 작은 공간 기반 중심의 문화예술교육, 각 공간의 운영 특성을 3개의 주제로 나눠 각 주제당 3개의 공간 운영자들과 함께 토론이 열립니다.

일시	주제	내용	참여
5.27(수) 14:00 ~ 17:00	작지만 말 많은 소규모 출판	· 개인/지역의 이야기를 담는 방식 · 인쇄출판 매체를 문화예술교육으로 활용하는 방식 * 재미난 문화예술교육 사례집을 기획하고 만드는 방법 토론	스토리북앤필름 삼메이커즈 디자인점방
5.28(목) 14:00 ~ 17:00	작지만 말 많은 커뮤니티 공간	· 마을에 필요한 문화예술교육 · 사람과 사람을 매개하는 방식 · 일상과 자발적 문화 활동을 이끄는 법 · 마을 사람들과 어울리는 유쾌한 기술 * 지역공동체를 위한 지원 사업 아이디어 토론	구로는 예술대학 내마음은 콩밭 문탁네트워크
5.29(금) 14:00 ~ 17:00	작지만 말 많은 예술의 발견	· 교육전문가가 아닌 예술가의 지향점 · 문화예술교육의 새로운 접근과 방향에 대한 아이디어와 재미난 상상 * 발굴되어야 할 문화예술교육 분야에 대한 재미난 아이디어	인디공삼 헤세이티 문화로 놀이장



마음탁자 ④
문화예술교육사,
지역문화예술교육을
부탁해

장소
또따또가 일대 (마중)

문화예술교육사를 위한 커뮤니티가 부재한 가운데,
공론의 장을 만들어 정보를 공유하고,
문화예술교육사로서의 열정과 신념 강화해 갑니다.

일시	주제	내용	참여
	동병상련	문화예술교육사 자격증을 취득하고 사회에 첫 발을 내딛은 신규 문화예술교육사들의 좌충우돌 현장 사례 공유	
	이런게 고민이야!	현장에서 부딪히는 여러 가지 고민을 허심탄회하게 열어 보이고, 어떻게 문제를 풀어나갈 것인지 논함	
5.27(수) 14:00~ 15:00	지역에서 문화 예술교육하기	지역 내 다양한 문화예술교육 활동가들로부터 지역 문화예술교육 활성화를 위한 문화예술교육사의 역할 및 도전	문화예술교육사, 예비문화예술교육사, 문화예술교육원 관계자, 지역 문화예술교육 활동가 등 10~15명
	소통과 협력	꿈꾸는 지역문화예술교육을 실현하기 위한 소통과 협력 주체들을 알아보고, 인력들 간 네트워크 구축방법 등을 논의	
	지역문화예술 교육을 부탁해	새로운 예술교육, 창의적인 예술교육, 소통과 공감을 이루는 예술교육, 지역 공동체를 위한 문화예술교육 도모	

청년, 꽃길을 달리다
청년기획자 프로젝트

일시/시간
2015.5.28(목) 17:00~19:00

장소
또따또가 내 자유바다 소극장

참여대상
만 19~29세의 문화예술 전공 및 관심자

청년 기획자, 새로운 가능성을 열어보는 도전
각 분야의 문화예술교육 전문가들과 함께 문화예술교육 프로그램에 대해 경계 없이 아이디어를 자유롭게 교류하고, 깊이 고민하여 함께 발전시켜 나가는 청년 기획자 발굴 프로젝트입니다. 서류심사를 통해 선정된 청년 그룹 대상으로 전문가 멘토링을 통해 문화예술교육 프로그램 기획 및 시연의 장이 제공됩니다.

구분	일시	장소	세부 내용
워크숍	5.9(토)~10(일) 1박 2일	서울	각 팀의 아이디어 교류 및 관련 전문가들과 아이디어를 분해하고 재구성하는 과정으로 특정 공간에 즉흥적으로 노출되는 미션과제 등이 진행
아이디어 발전	5월 3주~4주 (총 2회 진행)		분야별 전문가 및 동료들과 각 아이디어를 발전시키는 과정
아이디어 시범 운영	5.26(화)~30(토) 기간 중	부산	세계문화예술교육 주간 중 행사 개최지인 부산 곳곳에서 프로그램 게릴라성 운영
최종발표	5.28(목)		각 분야 전문패널 및 관계자·관심자로 구성된 플로어 패널을 대상으로 아이디어 PT/시연 및 종합토론



예술가와 이야기 꽃

예술가와의 대화

일시/시간

2015.5.27(수) - 28(목)

19:00 ~ 20:00

장소

또따또가 내 모퉁이 극장
(부산 중앙동)

참여대상

워크숍 박람회 참가자 및 관심자

문화예술교육의 과정을 나누다

예술가와 이야기 꽃을 피우기 위하여, 예술가와 꽃장난(워크숍 박람회) 프로그램의 전 과정을 참관할 수 있도록 열어 놓습니다. 또한, 참관이 어려운 프로그램은 모퉁이 극장에서 생중계를 합니다. 이후 워크숍 참여 예술가를 사람책으로 선정하여 워크숍 기획에서부터 교육의 목적 및 참여자를 대하는 태도와 마음가짐 등 예술가(기획자)의 숨겨진 의도를 엿보는 이야기 장이 열립니다. 지역의 예술가 또는 문화예술 기획자 및 예비 기획자, 예비 문화예술교육가에게 생생한 현장을 나눌 수 있는 교류의 장을 제공합니다.

일정	예술가	주간 행사 참여프로그램
5.27(수)	장근범	부산은 항구(恒久)다. - 변하지 않고 오래 가는 마음
	고무신	꽃피우는 비막대
	권용주	아이들의 목소리로 듣는 풍경
	김경화	우리가 그린 큰 그림
5.28(목)	한석경	천천히 걷는 온천천
	이두원	상상정원도 + 상상야생화원도
	고무신	꽃피우는 비막대
	권용주	아이들의 목소리로 듣는 풍경
	꾸러기	슈퍼액션 SF영상 만들기 콘테스트



예술강사 이야기 마당

일시/시간

2015.5.26(화) - 30(토)

장소

전국 3개 지역(부산, 서울, 강원)

참여대상

예술강사 외 관련 가족 / 친구 / 학생
(각 30명 내외)

예술강사의 경험, 문화예술교육의 다양한 관점을 공유하다

예술강사 이야기 마당은 다년간의 교육활동을 통해 경험적 지식을 축적한 예술강사가 주체가 되어 문화예술교육에 대한 다양한 관점을 펼치는 공유·논의의 장입니다. 각 지역(서울, 부산, 강원)에서 활동하고 있는 예술강사들이 예술교육 현장에서 일어나는 에피소드나 고민, 다른 지역에서 바라보는 예술교육 등 다양한 주제로 이야기 마당이 열립니다.

지역	프로그램명	기획자 (예술강사)	소개글	일시	장소	참여인원
부산 경상권	대하다_속속들이	예정원 (만화·애니, 미술 분야)	예술강사의 일상을 속속들이 함께하는 사람들이 바라보는 예술강사의 삶과 이야기.. 예술강사는 OO이다	5.26(화) 18:30 ~ 20:30	중앙동 또따또가 오르다가 카페 & 작가의 부엌	총 30명
	대하다_오고가고	신운섭 (연극 분야)	일상에서 지역 그리고 예술이 문화가 된 예술강사와 지역 주민들의 오가는 이야기	5.29(금) 17:00 ~ 19:00	부산대학교 앞 헤세이티 카페	총 30명
	대하다_잇고잇고	이효광 (디자인 분야)	예술강사를 표현하는 여러 가지 방법과 예술강사를 바라보는 예술강사의 이야기로 잇고 이어가는 시간	5.30(토) 16:00 ~ 18:00	해운대초등학교 앞 카페 루카 2층	총 30명
서울 경기, 대전권	점.점.점	강미영 (연극 분야)	예술강사로서 이 자리에 있을 수 있는 인연과 함께 서로만의 특별한 오브제를 통해 함께 공감하고 공유할 수 있는 시간!	5.27(수) 12:00 ~ 16:00	한국문화 예술교육진흥원	총 20명
		우선영 (무용 분야)				
강원	(우리가) 머문자리	백선화 (미술 분야)	예술강사가 머물고 떠난 자리에 생겨난 소중한 변화에 대한 이야기	5.27(수) 17:00 ~ 20:00	원주시 아이린부페	총 20명
		변미섭 (만화·애니 분야)				



교원 문화예술교육 전문성 강화 연수

일시/시간
2015.5.26(화) - 30(토)

장소
부산시민공원 (부산 범전동)

참여대상
전국 초·중등 교원 (100여 명)

문화예술교육과 교원의 만남
다양한 문화예술 체험 활동을 통해 교원들의 문화예술교육 인식 제고 및 융합적 교과·창의적 체험 활동 지도 역량 함양을 위한 연수 프로그램입니다.

연수과정명	일시	장소	주요내용	강사
1 가난한 풍요, 그 치유의 예술 - 마임과 움직임	5.26(화) ~ 29(금) 17:00 ~ 20:00 5.30(토) 10:00 ~ 13:00	문화예술촌 - 연습실 1 시민사랑채 - 박차정방	일상적 움직임을 활용하여 예술적 표현력을 신장하고 예술적 행위로서의 마음 체험하기	이두성 (한양대 교수)
2 창의력을 펼치는 몸짓, 몸으로 상상하기	5.26(화) ~ 29(금) 17:00 ~ 20:00 5.30(토) 14:00 ~ 17:00	시민사랑채 - 안용복방	공간 속에서 신체표현에 대한 이해를 통해 자기발견, 타인과의 소통방법 탐색하기	남정호(한예중 교수) 이지은(성결대 교수) 손영민(한예정 강사)
3 세계민족 무용으로의 여행	5.26(화) ~ 29(금) 17:00 ~ 20:00 5.30(토) 10:00 ~ 13:00	문화예술촌 - 연습실2	다양한 비서구권 민족무용을 체험함으로써 학교 교육현장에서의 무용언어를 다양하게 활용하기	리우용신, 임미희, 김주연, 최서영, 이미연 (한예중 강사, 무용가)
4 디자인사고를 활용한 교육의 재발견	5.29(금) 17:00 ~ 20:00 5.30(토) 10:00 ~ 13:00 14:00 ~ 17:00	다솜관 - 동백꽃방 시민사랑채 - 박차정방	'교육자를 위한 디자인 사고 툴킷(IDEO)'을 활용한 교육사례 및 프로세스를 학습하고, 교육현장에서의 디자인 사고 기법을 통해 창의적인 교육 기획 방법론 학습하기	정의철 (연세대 교수)



마음, 꽃길을 열다

마음 통하는 밤 네트워킹의 밤

일시/시간
2015.5.29(금) 20:00 ~ 22:00

장소
비치비키니파스타팜 (부산 광안리)

참여대상
문화예술교육 관계자 및 경상권 지역
예술강사 등 (200여 명)

마음을 열고 관계하다
지역·분야를 넘은 문화예술교육 관계자 간의
네트워킹과 소통의 장이 펼쳐집니다.

프로그램	세부내용
공동벽화그리기	라이브드로잉 퍼포먼스와 함께 각자 생각하는 문화예술교육의 바람을 공동 벽화를 통해 표현해 보는 프로그램
마음다락차 워크숍 'Show your flower'	일상에서 가족에게 표현하지 못하는 마음을 '가족은 꽃' 메시지에 담아 꽃 화분을 만드는 워크숍
문화예술교육 현장 영상 상영	경상권 5개 센터 등 문화예술교육 현장의 하이라이트 영상 관람
네트워킹	다양한 지역과 분야의 문화예술교육 관계자들이 자유롭게 소통할 수 있는 자리



2015 세계문화예술교육 주간

프로그램 세부내용

광역시 문화예술교육 지원센터 특별 프로그램

부산문화예술교육지원센터
시민과 함께하는 문화마당 '학'
(鶴춤 그리고 인문學)

대구문화예술교육지원센터
범어아트스트리트와 함께 하는
2015 세계문화예술교육 주간_대구

울산문화예술교육지원센터
울산! 문화예술교육도시를 꿈꾸다
- 기업과 함께 꿈꾸는 문화예술교육

경북문화예술교육지원센터
봄소풍_아이디어가 꽃피다

시민과 함께하는 문화마당 '학'〈鶴춤 그리고 인문學〉

부산문화예술교육지원센터
특별 프로그램

일시/시간
2015.5.16(토) 10:00~17:00

장소
부산시민공원 시민사랑채 / 혼적극장

참여대상
일반 시민 (150여 명)

부산의 춤과 인문학이 있는 문화마당
지역의 정체성을 표현할 수 있는 부산 동래학춤을
시민들과 함께 배우고 체험함으로써 부산 문화
원류인 부산 춤에 대한 이해와 감성충전의 시간이
마련됩니다. 또한 지역 인문학 활성화를 위해
인문학 동아리 단체와 시민들이 참여하는
인문학 이야기 마당을 통해 문화예술교육이
나아갈 방향성에 대한 담론을 만들어갑니다.

시간 / 장소	세부 내용	
	한지공예체험 및 무형문화재 체험교실	문화예술교육 이야기마당
	혼적극장 (야외)	시민사랑채 '박자정 방'
10:00 ~ 11:00	혼적극장 부스설치 및 운영준비	1부 인문학 동아리 발제(4명)
11:00 ~ 12:00		2부 교육전문가 발제(4명)
12:00 ~ 13:00	문화예술교육 체험 프로그램 운영 · 공예체험(팬던트, 부채)	점심식사
13:00 ~ 14:00	· 안내부스 운영	3부 종합토론 및 자유발표
14:00 ~ 14:30	동래학춤 여는공연 · 응봉초 참여아동 공연	발제 내용
14:30 ~ 15:30	동래학춤 배워보기	이형주 님 교육공동체 운영사례
15:30 ~ 16:00	복식 착용법 소개 및 환복	최시내 님 엄마가 된 여성들의 공부공동체
16:00 ~ 16:30	환복 후 동래학춤 춤춰보기	박현주 님 고전을 통한 사고력 함양과 소통
16:30 ~ 17:00	동래학춤 시연 · 동래학춤 이수자	김규연 님 이오덕 선생님의 교육 철학과 실천
		강기수 님 영어 절대평가 도입에 대한 단견
		이미연 님 연극놀이, 감성 리더러시와 창의성 교육
		정정기 님 독서교육이 청소년들의 교육에 미치는 영향
		황미용 님 생태교육 프로그램 개발과 운영 사례

범어아트스트리트와 함께 하는 2015 세계문화 예술교육 주간_대구

대구문화예술교육지원센터
특별 프로그램

일시/시간

2015.5.19(화) - 22(금)
14:00~18:00

장소

대구 범어아트스트리트

참여대상

어린이·청소년 및 가족, 노인 등 (400여 명)

예술교육체험 Zone

테마별 문화예술교육 강좌 진행

참여단체 6개 단체 (12개 프로그램 운영)

운영시간 5.19(화) - 22(금)
14:00~17:00 (휴식시간 포함)

참가방법 사전 신청, 또는 현장 접수

* 프로그램별 15명 선착순 마감, 왕복 버스운영(선착순)

입주예술작가 Zone

입주 작가와 함께 만들어가는 예술교육프로그램 제공

참여단체 10개 입주 예술 작가(단체)

운영시간 5.19(화) - 22(금)
14:00~18:00

참가방법 현장 접수

* 일부 프로그램은 참가비가 발생될 수 있습니다.

범어아트스트리트

- 문화예술교육이 있는 거리

유희공간에서 문화예술공간으로 탈바꿈한 범어아트 스트리트를 활용하여 수준 높은 문화예술교육 강좌 및 시민 참여형 프로그램, 입주예술작가와 함께하는 예술교육 프로그램 등을 제공합니다.

예술교육페어 Zone

시민 참여형 프로그램 진행

참여단체 6개 단체 (12개 프로그램 운영)

운영시간 5.19(화) - 22(금)
14:00~17:00 (휴식시간 포함)

참가방법 현장 접수

* 일부 프로그램은 참가비가 발생될 수 있습니다.

버스킹 공연 및

워크숍 운영

운영시간 5.20(수), 5.22(금)
14:00~17:00

운영단체 대구출판

프로그램 춤! 몸으로 연주하는 음악

운영내용 인디뮤지션과 스트리트 댄서들의
콜라보레이션 리얼 버스킹 운영

울산! 문화예술교육 도시를 꿈꾸다 - 기업과 함께 꿈꾸는 문화예술교육

울산문화예술교육지원센터
특별 프로그램

일시/시간

2015.5.19(화) 09:30~12:30
2015.5.23(토) 10:00~17:00

장소

레이컨벤션홀 / 중구 문화의 거리

참여대상

기업 담당자 및 문화예술교육 관계자
/ 근로자 및 가족 (200여 명)

기업과 문화예술교육, 예술가와 근로자의 만남

기업과 지역사회에 '기업이 함께 하는 문화예술 교육'에 대한 관심 환기를 위한 포럼과 기업 근로자 및 가족 참여 문화예술교육 워크숍이 진행됩니다.

『포럼』

기업, 문화예술교육을 만나다

일시 | 5.19(화요일) 09:30~12:30

장소 | 레이컨벤션홀

	내용	발제자
식전행사	협약식 기념식	의료기관 / 울산문화예술교육지원센터
섹션 1	주제강의 기업의 문화예술 활용 전략과 성과 사례	이선철 감자꽃스튜디오 대표 / 숙명여대 정책산업대학원 겸임교수
	발제 1 지역사회와 함께하는 기업의 문화예술 공헌의 발전적 방향	유경숙 칼럼니스트 / 공연기획자
	발제 2 기업 문화예술교육지원사업의 성과와 과제 (산업단지 문화예술교육 지원사업 사례 중심으로)	기영준 한국문화예술교육진흥원 사회교육팀장
	발제 3 근로자 문화예술교육 및 공단예술공간 조성사업의 필요성	김상우 울산발전연구원 부연구위원
섹션 2	토론 좌장 김도희 울산대학교 정책대학원 부원장 이강민 (사)울산민예총 이사장, 정은영 (사)울산예총 사무처장, 이기우 현대예술관 차장, 유명희 울산대학교 건축학부 부교수, 김아름 미디어트 대표	
	객석 토론 및 마무리	

『체험 워크숍』

아티스트와 근로자 눈을 마주하다
'살고 그리며 꿈꾸다 : 삶 이야기'

일시 | 5.23(토요일) 10:00~17:00

장소 | 중구 문화의 거리

디렉터 | 정근아

참여작가 | 배효정, 박보배, 한승준, 박소정

구분	그룹	내용
1 그룹	근로자 소그룹	아티스트와 근로자들이 워크숍을 통해 만들어진 작품에 근로자 및 시민들이 함께 참여함으로써 예술가와 기술자들의 만남이 이루어내는 새로운 예술적 감성의 공간을 체험
2 그룹	현대자동차 기타동호회 그룹	
3 그룹	현대중공업 서각동호회 그룹	
4 그룹	20대 근로자 2~3인 그룹	
5 그룹	아버지 그룹	



봄소풍 아이디어가 꽃피다

경북문화예술교육지원센터
특별 프로그램

일시/시간

2015.5.21(목요일) 13:00 ~ 21:00

장소

경북 문화공감 소보 ((구)소보중학교)

참여대상

경북 문화예술교육 관계자 (50여 명)

경북 문화예술교육의 특별한 소풍의 날

경북 문화예술교육 관계자(꿈다락 토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육 지원사업 운영기관·단체 등)들이 한 자리에 모여 네트워크를 활성화 하고, 2015년 경북의 문화예술교육 방향과 의미에 대해서 논의하는 시간이 마련됩니다.

프로그램명	내용
보따리 전시·체험	<ul style="list-style-type: none"> · 본인이 생각하는 문화예술교육의 특별한 것을 담은 보따리를 풀어 전시하고 다른 사람들과 그 의미에 대해 이야기를 나누는 시간을 가짐 · 참여자들의 상상력과 창의성을 활용하여 문화예술교육의 다양한 아이디어가 꽃 필수 있는 워크숍을 진행
경북 2015 어젠다 만들기	<ul style="list-style-type: none"> · 의견 공유의 시간(이야기 시간)을 마련하고 경북 문화예술교육의 2015 어젠다를 만들어 보는 시간



마음, 꽃길을 열다

2015 세계문화예술교육 주간

2015 International Arts Education Week

2015.5.26(화) ~ 30(토)

프로그램 참여 방법 및 내용은 홈페이지를 통해 확인할 수 있습니다.

www.arteweek.kr



2015 세계문화예술교육 주간
2015 International Arts Education Week