

Orchestra

꿈의 오케스트라

2 0 2 3
2 0 1 0

of

Dream

꿈의 오케스트라: 13년의 기적

13년 전, 꿈의 오케스트라가 시작했습니다.
모든 아이들이 차별 없이 다양한 악기를 배우고 연주하며
음악으로 하나되는 세상을 꿈꿔왔습니다.

음악과 만난 아이들은 변화했습니다.
사람들과 웃으며 대화를 나누고,
남을 배려하는 법을 알아가기 시작했습니다.
그렇게, 작지만 큰 기적을 만들어왔습니다.

8개 지역에서 시작된 꿈의 오케스트라는
49개 지역으로 확장되어 현재는 연간 2,700여 명의
아이들에게 꿈을 심어주고 있습니다.

꿈의 오케스트라에서 함께한 아이들은 어느새
성인이 되었고, 그 중 몇몇 아이들은
꿈의 오케스트라의 선생님이 되어 아이들에게
또 다른 희망을 전하고 있습니다.

이제 꿈의 오케스트라는 더 큰 기적을 꿈꾸고
있습니다. 13년 동안 쌓아 온 사람, 경험, 그리고
노하우를 바탕으로 더 많은 아이들에게 꿈과 희망을
전하는 꿈의 선순환을 만들어갈 것입니다.



꿈의 오케스트라.. 미션

음악을 통한 사회통합

목표

꿈의 오케스트라는 아동·청소년이 일상에서 즐겁게 음악을 누리는
오케스트라입니다. 예술활동을 통해 변화한 아이들이 가족과
지역사회를 변화시키고, 나아가 사회 통합에 기여하는 건강한
사회구성원으로 성장하는 것이 꿈의 오케스트라의 목표입니다.

개인의 성장



음악과 악기를
'배우는 즐거움'

가족의 성장



친구, 가족과
'함께하는 행복'

지역의 성장



배운 것을 지역과
'나누는 기쁨'

사회의 성장



건강한
사회구성원으로 '성장'

함께하는 사람들

꿈의 오케스트라(거점기관)

지자체, 지역 오케스트라, 대학 등과
협력하여 지역마다 고유한 꿈의
오케스트라를 만들어갑니다.
행정가, 코디네이터, 음악감독, 교육강사가
함께 현장에서 아이들을 만나고
교육합니다.

한국문화예술교육진흥원

꿈의 오케스트라 거점기관을 선정하고
사업비를 지원합니다. 엘 시스템아
교육철학과 교수법을 지속적으로 개발
하고, 꿈의 오케스트라 교육 관계자 간의
인적·물적 교류네트워크 구축을 위한
기반을 제공합니다.

아동·청소년 단원

지역 내 다양한 아동·청소년이
모여 꿈의 오케스트라를
이룹니다.

지방자치단체·협력기관

꿈의 오케스트라가 지역에 안정적으로
안착할 수 있도록 협력하고, 지속가능한
모델로 자리매김 할 수 있도록 물적·인적
자원을 지원합니다.

문화체육관광부

꿈의 오케스트라 사업을 총괄하고
주최하는 기관으로, 꿈의 오케스트라의
튼튼한 배경이 됩니다.



한국문화예술교육진흥원

49개 지역 거점기관

한국문화예술교육진흥원

49개 지역 거점기관

문화소외지역을 포함한 전국 각지에 49개의 지역거점을 육성했습니다.

**거점기관 공모·선정
교육운영 지원**

지자체 출연금 확보 등 다방면의 노력으로 지역 내 안정적으로 정착했습니다.

지역 내 정착

- 지자체 출연금 확보 연간 평균 17억원
- 100% 자부담 운영기관 37개소
- 자립운영 준비기관(7년차 미만): 12개소
- 운영 지속성 및 안정화 확보를 위한 지역 안착 노력(후원매개, 지역조례 제정 등)

지역 거점기관 간 교류와 협력 활성화 및 사업 브랜드 확산을 위한 대규모 기획사업을 추진해왔습니다.

해외교류 기획사업 3회

- 2013 꿈오&카라카스 합동공연
- 2019 꿈오&YOLA 합동 공개리허설
- 2022 두다멜재단-LA필 협력 연계

특별기획 행사·공연 4회

- 2015 꿈의 오케스트라 페스티벌
- 2020 10주년 기념공연
- 2022 설렘팡 희망톡 콘서트
- 2023 KBS교향악단 협력 <찾아가는 음악화>

거점기관의 주도적인 기획사업을 진흥합니다.

2012~2018 네트워크 협력 기획사업

2019, 2021 자립거점 기획사업

2022~2023 전국 동시 프로젝트

- 2022 지역사회 회복 프로젝트
- 2023 꿈의 향연

전국의 거점기관이 통합할 수 있는 전국 규모 합동행사를 개최해왔습니다.

**전국 합동공연 5회
전국 연합캠프 3회**

전국의 거점기관이 서울·경기, 경상권, 전라권 등 권역별로 합동캠프를 추진해왔습니다.

**서울·경기권 25회
경상권 10회
전라권 7회
충청권 5회
강원권 12회
거점교류형 9회**

효과적인 오케스트라 교육을 위한 교안·교재 및 레퍼토리를 개발해왔습니다.

**교육방법론 및 효과 연구 5회
교안·교재 개발 3회
레퍼토리 개발 118개**
- 교육용: 104개
- 연주용: 14개
창작동요 공모 1회

아이들의 개별 특성을 고려하여 독창적인 레퍼토리를 발굴하고 축적해왔습니다.

레퍼토리 축적 1,638개

꿈의 오케스트라 강사진의 전문역량 강화와 리더십 확보를 위해 다채로운 연수 및 워크숍을 진행해왔습니다.

**해외전문가 초청 워크숍 6회
지식공유 포럼 5회
관계자 연수/워크숍 32회
마스터클래스 3회**

강사의 전문성 강화를 위한 자체 워크숍을 개최하여 교육의 질을 높여왔습니다.

**기관별 강사 워크숍
권역별 합동 강사 워크숍
학습공동체 운영**

사업의 가치와 감동을 공유하기 위해 다양한 매체와 방법으로 홍보하고 있습니다.

다큐멘터리 제작 3회
- SBS, EBS, YTN 등
도서 발간 2권
- 2012 동화책 <이음이의 꿈>
- 2019 사례집 <음악은 흐른다>
**영상 콘텐츠 제작 89건
홍보를 제작 14건
언론보도 및 SNS 홍보
1,000건 이상**

다양한 매체에 보도됨으로써 대외적인 홍보 효과를 거뒀습니다.

누적 보도 건수 총 2,408건



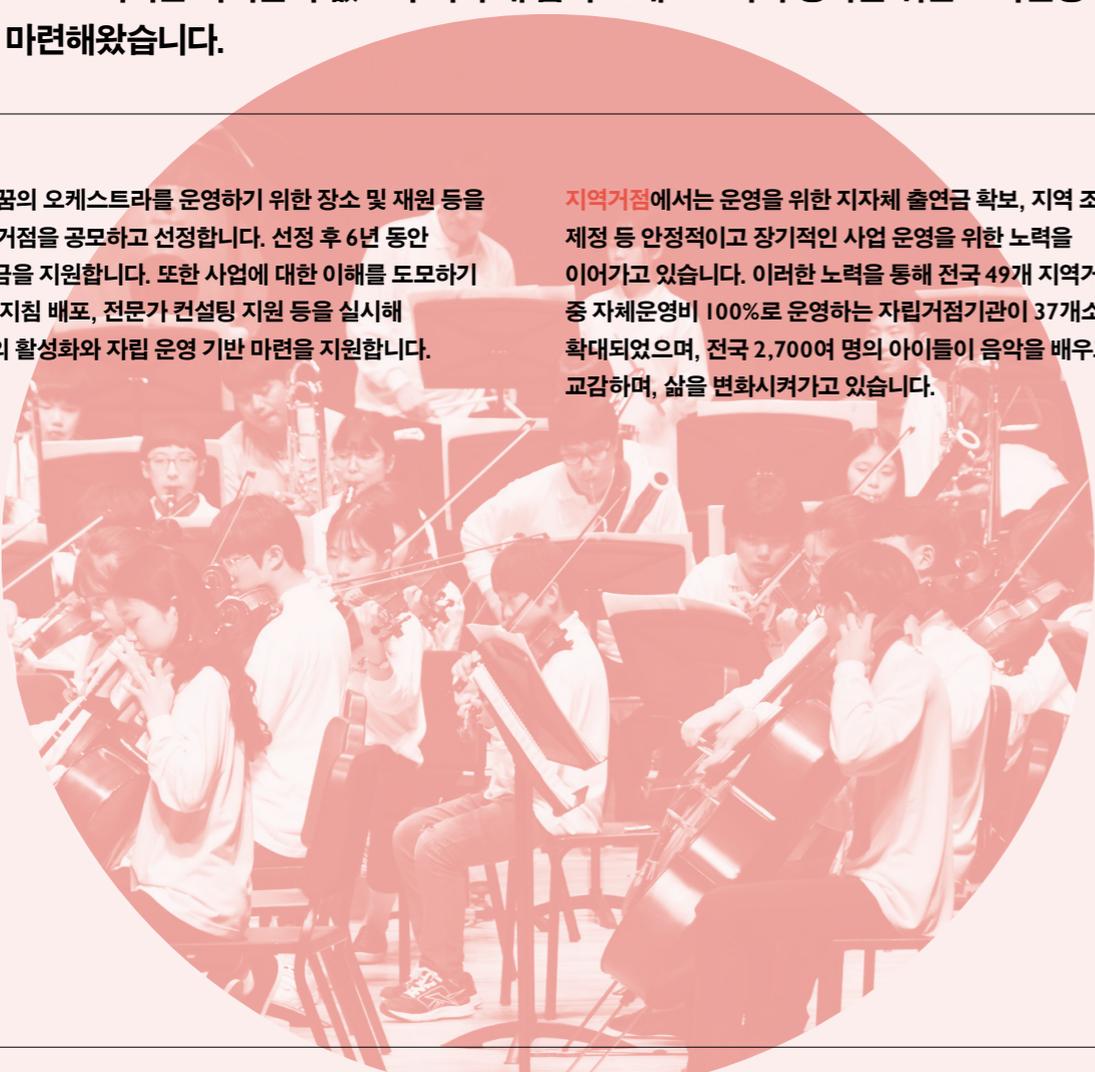
01: 지역거점 육성



문화적으로 소외되는 아이들이 없도록 지역 내 꿈의 오케스트라의 정착을 위한 교육운영 환경을 마련해왔습니다.

진흥원은 꿈의 오케스트라를 운영하기 위한 장소 및 재원 등을 갖춘 지역거점을 공모하고 선정합니다. 선정 후 6년 동안 국고보조금을 지원합니다. 또한 사업에 대한 이해를 도모하기 위한 운영 지침 배포, 전문가 컨설팅 지원 등을 실시해 지역거점의 활성화와 자립 운영 기반 마련을 지원합니다.

지역거점에서는 운영을 위한 지자체 출연금 확보, 지역 조례 제정 등 안정적이고 장기적인 사업 운영을 위한 노력을 이어가고 있습니다. 이러한 노력을 통해 전국 49개 지역거점 중 자체운영비 100%로 운영하는 자립거점기관이 37개소로 확대되었으며, 전국 2,700여 명의 아이들이 음악을 배우고 교감하며, 삶을 변화시켜가고 있습니다.



“꿈의 오케스트라 거점기관 가운데 7년차 이상 국고 지원 없이 자립 운영하는 거점 기관이 37곳입니다. 그만큼 꿈의 오케스트라가 지역사회에서 인정받으면서 긍정적인 영향을 미치고 있다는 것을 증명해내고 있습니다.”

한국문화예술교육진흥원 관계자

02: 기획사업 추진



꿈이 많은 아이들과 함께 언제나 새로운 꿈을 꾸고 새롭게 도전합니다. 다양하고 다채로운 아이들의 기획사업을 추진하여 폭넓은 교류와 기회의 장을 마련합니다.

진흥원은 다채로운 기획사업을 통해 더 많은 기관이, 더 특별한 경험을 만들어 갈 수 있는 기회를 제공해왔습니다.

해외교류 기획사업

전 세계 엘 시스테마 관련 음악단체와의 협력을 통해 오케스트라의 가치를 공유합니다.

2013	꿈의 오케스트라 & 카라카스 합동공연	덕수궁 중화전
2019	꿈의 오케스트라 & YOLA 합동 공개리허설	예술의전당
2022	두다멜재단-LA필하모닉 콘서트 <Encuentros LA 2022> 협력 지원	LA할리우드볼

특별기획 공연·행사

단원들의 폭넓은 예술 경험과 예술적 상상력 증진을 위해 다양한 특별행사를 개최합니다.

2015	꿈의 오케스트라 페스티벌	평창 알펜시아
2020	10주년 기념공연 <CONTACT> 국내 최초 온라인 동시 생중계 공연	예술의전당
2022	설렘팡 희망톡 콘서트 저명음악가 4인과 함께한 특별한 협연 콘서트	통영국제음악당 아트센터인천
2023	KBS교향악단 협력 <찾아가는 음악회>	연천초등학교 청송문화예술회관

지역거점에서도 기관만의 특징과 개성을 담은 기획사업을 추진하여 새로운 결과물과 성과를 만들어가고 있습니다. 2012년부터 6년 동안 진행한 <네트워크 협력 기획사업>을 통해 권역·거점 간 교류의 장을 마련했습니다. 이를 통해 만들어진 연결고리를 기반으로, 개별 거점이 지닌 교육 노하우와 경험을 새로운 기획과 아이디어로 실현하는 <자립거점 기획사업>도 추진할 수 있었습니다. 이러한 노력은 코로나19와 사회적 거리두기로 인해 희미해진 관계와 감정의 가치를 회복시키려는 꿈의 오케스트라의 대규모 전국 동시 프로젝트인 <지역사회 회복 프로젝트>로 확대되어 지금도 이어지고 있습니다.

“설렘팡 희망톡 콘서트를 통해 아이들이 전문 연주자분들과 협연을 하는 기회를 가질 수 있었습니다. 음악적으로 좋은 경험이 되었을 거라 생각이 되고, 앞으로 살아가는 데 큰 자랑거리가 될 수 있을 거라고 생각합니다.”

문진탁 꿈의 오케스트라 성북 음악감독

03: 합동행사 개최



서로 다른 소리가 모여 화음을 이루듯 전국의 단원들이 만나 소통하고 화합합니다. 전국의 꿈의 오케스트라 단원들이 모여 하나 되는 대규모 행사를 개최합니다.

전국의 꿈의 오케스트라 단원들이 모여 하나 되는 특별한 행사를 개최합니다. 전국의 단원들이 모여 펼쳐는 합동공연은 아이들이 음악적 성취감을 느끼고 더욱 성장하는 계기가 되기도 합니다. 특히 2013년 합동공연을 시작으로 2014년 예술의전당 합동공연, 2015년 꿈의 오케스트라 페스티벌, 2017년 예술의전당 합동공연 등 진흥원이 주최해온 대규모 행사는 아이들에게 행복한 추억이 되었습니다.

물론 각 권역단위에서도 합동공연 및 교류공연을 이어왔습니다. 2012년부터 이어온 이음캠프는 전국 각지에 살고 있는 수백 명의 단원들이 한데 모여 새로운 방식으로 음악을 느끼고 발산하며 서로 교감하는 기회의 장입니다. 다른 환경에서 자란 아이들이 음악으로 공감하며 서로가 다르지 않음을 배웁니다.

“꿈의 오케스트라라는 공통점만으로 전국 각지의 친구들을 만났고, 지금까지도 그 인연을 이어가고 있어요. 꿈의 오케스트라는 또 하나의 작은 사회인 것 같아요. 그 안에서 우리는 새로운 사람들을 만나고 배려심과 같이 살아가는 데 필요한 중요한 가치를 배울 수 있었습니다.”

주현수 꿈의 오케스트라 목포 졸업단원

04: 교육방법 개발



더 나은 교육 방식은 없을까 끊임없이 고민합니다. 꿈의 오케스트라만의 교육 방법을 확립하기 위해 다양한 시도와 연구를 거듭하고 있습니다.

진흥원은 오케스트라 교육의 실효성 있는 방법론을 끊임없이 연구합니다. 또한 교육의 효과를 추적하여 더 나은 교육환경과 방식을 제공하기 위해 노력합니다.

지역거점은 아이들에게 더 나은 교육을 제공하기 위해 새로운 레퍼토리를 축적하고 개발합니다. 이러한 노력이 밑거름이 되어 총 1,638건의 레퍼토리가 축적되고 꿈의 오케스트라만의 고유한 레퍼토리가 발굴되었습니다.

교육방법론 및 효과 연구

2011	학습영향평가 모델 개발 연구
2013	교육 효과측정 연구
2014	공연 효과성 연구
2015	입문단계 교수학습자료, 교육프로그램 개발
2016~2021	아동변화연구

신규 레퍼토리 발굴

오케스트라 곡으로는 처음 시도되는 새로운 레퍼토리를 발굴해 왔습니다. 지역의 전통 민요를 개사하여 합창과 오케스트라 버전으로 편곡한 강릉의 <하슬라의 꿈>, 핸드팬 연주자와 협업하여 만든 김포의 <One day> 등 꿈의 오케스트라만의 색깔이 담긴 곡들을 만들어가고 있습니다.

교안·교재 개발

2015	신나는 음악 여행
2018	바이올린 초급 입문
2021	꿈의 오케스트라 노하우ZIP

꿈의 오케스트라 창작곡

음악감독과 단원들이 함께 창작곡을 만들었습니다. 해발 700미터 고지대에 사는 아이들의 이야기를 담은 평창의 <구름 위의 아이들>, 각자의 하루를 악기로 연주한 <신나는 하루>, 단원들이 생각하는 '꿈'을 선물로 이어낸 세종의 <꿈은 꾸는 꿈> 등 거점별 개성을 담은 새로운 시도를 이어가고 있습니다.

레퍼토리 개발 및 제공(118개)

교육용	초급: 32개 / 중급: 36개 / 고급: 36개
연주용	자체편곡: 7개 / 공통: 7개

상단의 'QR코드'를 스마트폰으로 스캔하면 더 많은 레퍼토리를 확인하실 수 있습니다.

“음악 이론 지식이 없는 아이들에게 악기를 가르치려면 기초학습 프로그램이 체계적이어야 합니다. 또 이론 중심의 주입식 교육보다는 음악적 개념을 확립할 수 있는 체험형 교육이 효과적입니다. 예를 들어 동물의 사육제 음악을 틀어주고 어떤 동물이 느껴지는지 그려보는 것처럼요.”

차문호 꿈의 오케스트라 창원 음악감독, 경남대학교 음악교육과 교수

05: 전문역량 강화



나날수록 더 커지는 것들이 있습니다. 아동 교육의 지식과 경험을 나누고 각국의 전문가들과 사례 및 철학 공유를 통해 오케스트라 교육의 전문역량을 높입니다.

진흥원은 꿈의 오케스트라의 차별화된 역량과 지식자원의 확보를 위해 전문가 초청 워크숍, 포럼 등 다양한 지식공유의 장을 제공하고자 노력합니다. 지역거점에서는 강사의 전문성 강화를 위한 자체 워크숍을 개최하여 교육의 질 향상을 위해 탐구합니다.

해외전문가 초청 워크숍 (2012~2017)

전 세계 엘 시스템아 관련 전문가를 초청하여 각국의 오케스트라 교육 철학과 사례를 공유합니다.

년도	주제	초청 전문가
2012	엘시스템아 교육 철학 및 교수법 공유	라파엘 엘스터 (베네수엘라 음악교육 총감독)
2013	현장에서의 합주교육 및 '시스템아 뉴브런스윅' 사례	켄 맥로드, 안토니어 델가도 (시스템아 뉴브런스윅)
2014	종이악기 교육법	켄 맥로드, 애런 맥퍼레인, 케이트 베스트베이터 (시스템아 뉴브런스윅)
2015	뉴욕필하모닉 사례 및 입문단계 아동 교육방법 공유	존 디 (뉴욕필 VYC 프로그램 창시자) 양헬리카 네그런 (뉴욕필 VYC/링컨센터 교육강사)
2016	아동기 오케스트라 교육방법론 및 사례 공유	카밀라 시너, 론 데이비스, 알브레즈, 말론 클라우슨 (시스템아 스웨덴)
2017	미국 엘 시스템아 운영 사례 및 교수법 공유	에릭 부스 (미국 음악교육 전문가) 아리스티데스 리바스 (바드대학 롱지 음악교수)

마스터클래스 (2012~2014)

'엘 시스템아' 오케스트라의 교육법을 지역거점과 공유함으로써 교육의 질적 향상과 네트워크 확대에 기여했습니다.

포럼 (2017~2021)

음악과 오케스트라 교육 분야 관계자들과 함께 공적 가치를 추구하는 유관 사업의 철학과 현황을 공유하고 발전방향을 모색해나갑니다.

관계자 연수·워크숍 (2012~2022)

매년 전국 꿈의 오케스트라 음악감독, 교육강사, 행정진들을 대상으로 연수 및 워크숍을 진행하여 역량강화의 기회를 제공합니다.

“워크숍은 각 지역 거점들이 한데 모여 운영상의 어려운 점과 개선 방법을 함께 고민할 수 있는 자리였어요. 또 지난 6년간의 연구 결과를 발표하며 꿈의 오케스트라가 아동의 개인 발달 및 사회적 상호작용에 영향을 미치고 있고, 나아가 지역사회에도 긍정적 영향을 주고 있다는 사실을 공유할 수 있었습니다.”

정경은 꿈의 오케스트라 <아동변화연구(2016~2021)> 연구진, 초당대학교 교수

06: 사업홍보·확산



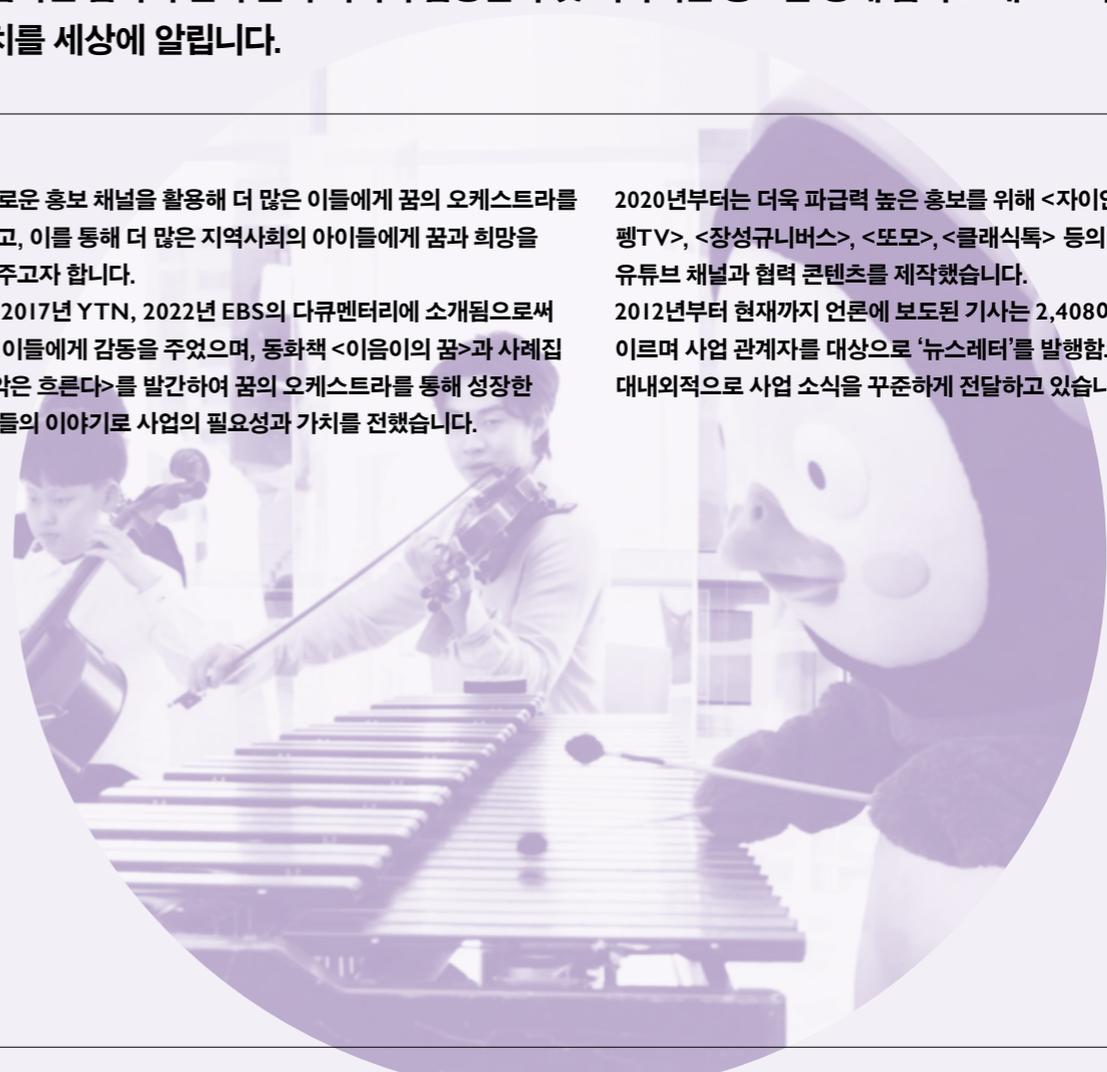
아름다운 음악이 멀리 울려 퍼지며 감동을 주듯 적극적인 홍보를 통해 꿈의 오케스트라의 가치를 세상에 알립니다.

다채로운 홍보 채널을 활용해 더 많은 이들에게 꿈의 오케스트라를 전하고, 이를 통해 더 많은 지역사회의 아이들에게 꿈과 희망을 심어주고자 합니다.

지난 2017년 YTN, 2022년 EBS의 다큐멘터리에 소개됨으로써 많은 이들에게 감동을 주었으며, 동화책 <이음이의 꿈>과 사례집 <음악은 흐른다>를 발간하여 꿈의 오케스트라를 통해 성장한 사람들의 이야기로 사업의 필요성과 가치를 전했습니다.

2020년부터는 더욱 파급력 높은 홍보를 위해 <자이언트 팽TV>, <장성규니버스>, <또모>, <클래식톡> 등의 유명 유튜브 채널과 협력 콘텐츠를 제작했습니다.

2012년부터 현재까지 언론에 보도된 기사는 2,408여 건에 이르며 사업 관계자를 대상으로 '뉴스레터'를 발행함으로써 대내외적으로 사업 소식을 꾸준히 전달하고 있습니다.



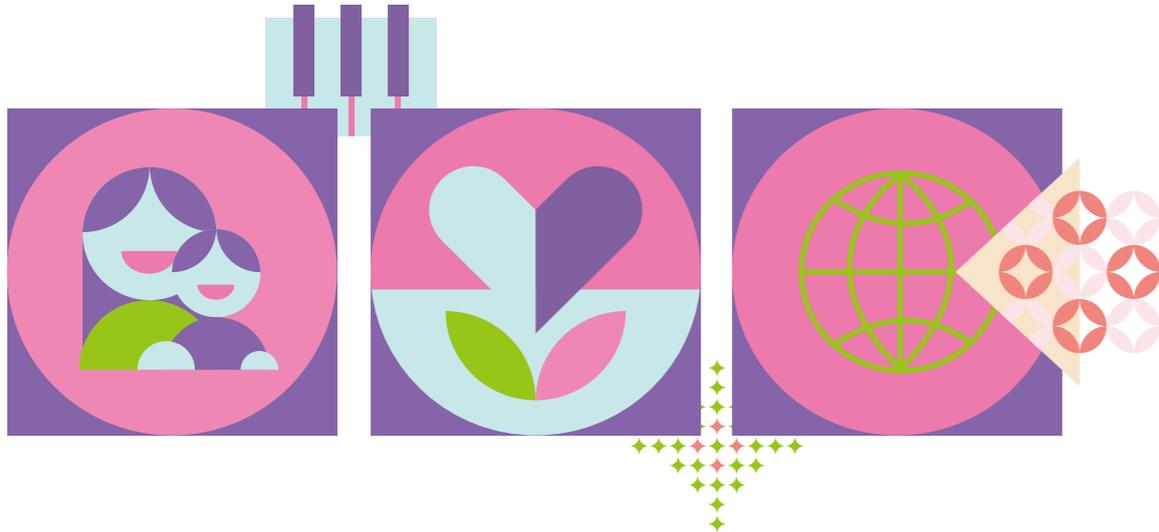
“어렸을 때부터 바이올린을 배우고 싶었는데 학원에 다닐 기회가 없었어요. 그때는 꿈의 오케스트라를 몰랐거든요. 근데 초등학교 4학년 때 알게 되어서 바로 면접을 봤어요. 지금까지도 꿈의 오케스트라에 참여하는 날이면 막 설레요. 바이올린을 배우고 나서 친구들도 더 많이 사귀게 됐어요. 꿈의 오케스트라를 알게 되어 참 다행이에요!”

이예아 꿈의 오케스트라 추천 단원

WIDE & DEEP

꿈의 오케스트라는 이제 더 다양한 지역에서 더 많은 사람들에게 행복을 전하고자 합니다. 이를 위해 끊임없이 연구하고 전문성을 강화하여 더 깊이 있는 교육, 더 특별한 공연을 펼쳐나갈 것입니다.

WIDE



Benefit

취약계층 아동 및 청소년들을 위한 교육 사업에서 확장해 모든 아이들을 위한 보편적 예술교육을 지향하고자 합니다.

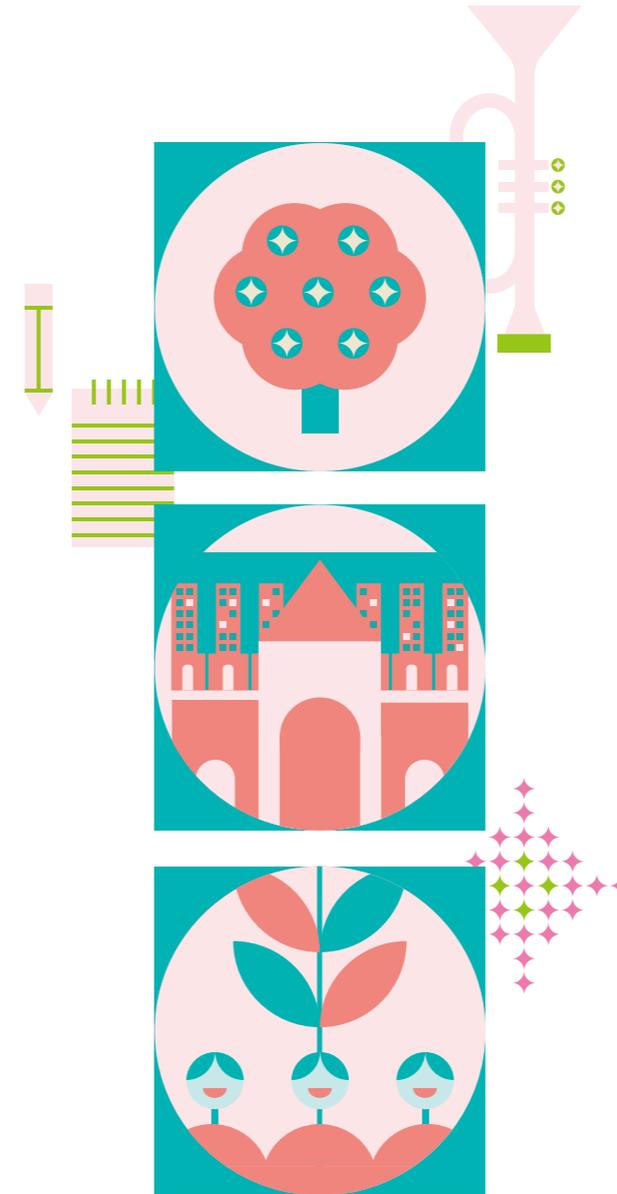
Brand

전국 규모의 프로젝트를 확대하여 더 많은 이들에게 꿈의 오케스트라를 알리고 나아가 고유의 정체성을 확립해 나갈 것입니다.

Partnership

지역거점을 지원하는 데 그치지 않고 지역거점과의 긴밀한 네트워크를 통해 더욱 다양한 협력사업을 펼쳐나갈 것입니다.

DEEP



Specialist

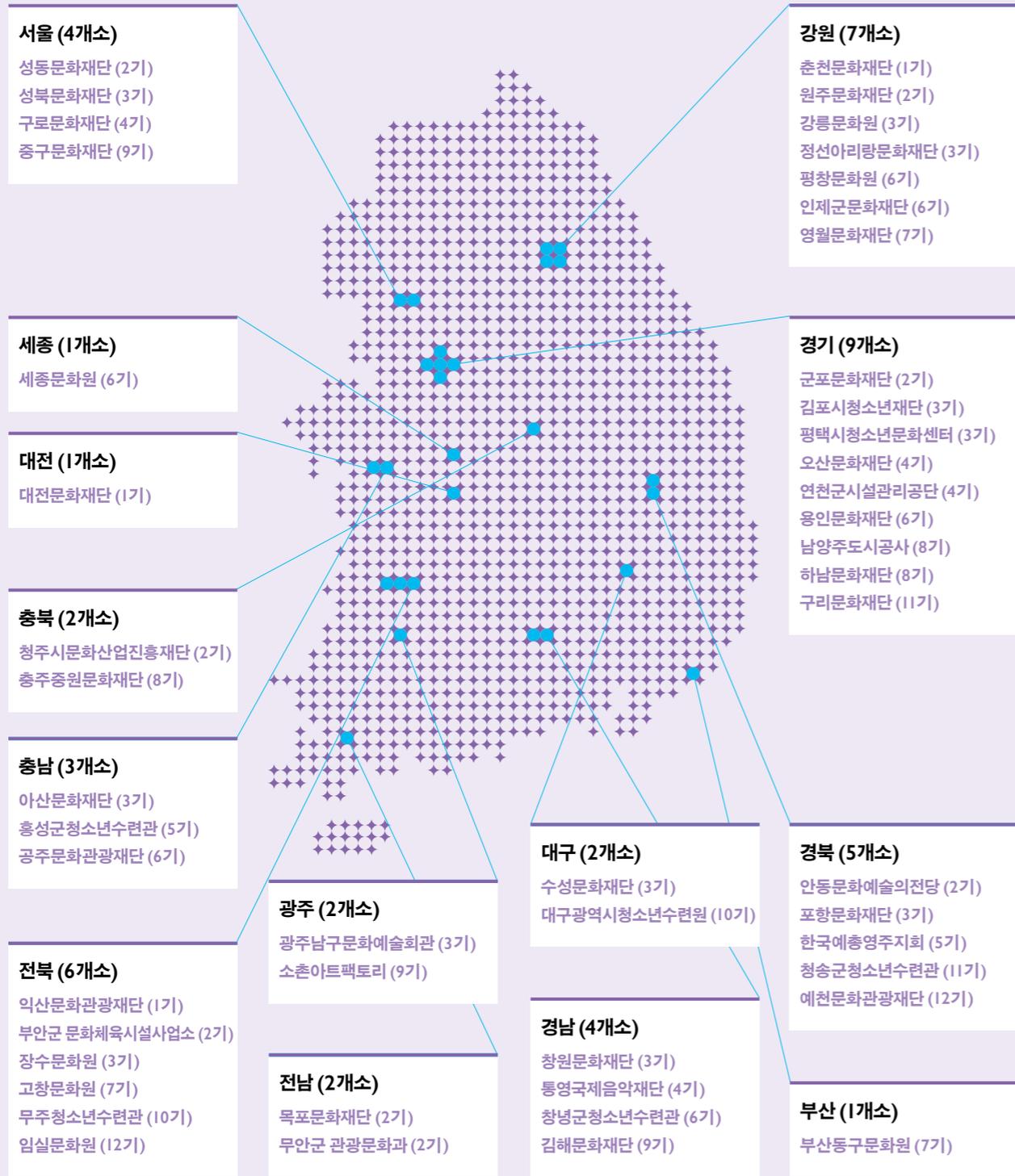
오케스트라 교육 인력 양성에 대한 적극적인 투자로 전문성을 강화하고 교육의 질을 높이고자 합니다.

Program

문화예술 교육모델을 꾸준히 연구하여 더욱 효과적이고 체계적인 교육 프로그램을 개발합니다.

Plan

국가 행사와 연계하는 등 차별화된 기획사업을 추진하여 아이들의 삶에 변화를 줄 수 있는 특별한 경험들을 만들어갈 것입니다.



꿈의 오케스트라 ..익산

오케스트라명 꿈의 오케스트라 익산
기관명 (재)익산문화관광재단 / 063-843-8811
기수 1기(2011) 파트 9개 단원 45명

교육을 위한 자체 영상 제작(66건), 자체 편곡을 통한 독자적 레퍼토리를 구축하는 등 단원들의 인성뿐 아니라 음악적 성장을 위해서도 다방면으로 노력하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..춘천

오케스트라명 신나는 오케스트라
기관명 (재)춘천문화재단 / 033-259-5431
기수 1기(2011) 파트 11개 단원 58명

매년 지역 내 단체와의 활발한 교류연주와 같이 예술과 일상이 만나는 경험 뿐 아니라 삶에서 느낄 수 있는 다채로운 감각의 경험을 지향합니다. 춘천의 어린이·청소년이 마음을 열고 예술을 만끽하는 신나는 예술 놀이터가 될 수 있도록 노력하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..군포

오케스트라명 꿈의 오케스트라 군포
기관명 군포문화재단 / 031-390-3555
기수 2기(2012) 파트 11개 단원 57명

지역을 대표하는 행사인 철쭉축제에 매년 참여하고 있으며, '아무노래' 챌린지 오케스트라 버전 영상을 제작한 바 있습니다. 친구와 가족, 나아가 지역사회와 적극적으로 소통하는 오케스트라가 되는 것이 목표입니다.

꿈의 오케스트라 ..목포

오케스트라명 꿈의 오케스트라 목포
기관명 (재)목포문화재단 / 061-245-8833
기수 2기(2012) 파트 12개 단원 57명

매달 학부모 참관 수업을 진행하고 있으며, 매년 가족음악회를 개최합니다. 악기와 연습실 대여 제도를 운영하며 음악과 예술이 함께하는 삶을 통해 단원들이 행복하게 성장할 수 있도록 만들어가고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..부안

오케스트라명 부안아리울오케스트라단
기관명 부안군 문화체육시설사업소 / 063-580-3929
기수 2기(2012) 파트 10개 단원 46명

가족오케스트라, 군민오케스트라 등 대상을 확대한 다양한 프로그램을 개발·운영하고 있습니다. 졸업 단원을 무대 인턴으로 채용하기도 하고, 지역 폐교를 활용한 오케스트라 학교 건립 시도 등 후속 지원에 대해서도 연구하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..대전

오케스트라명 대전 꿈의 오케스트라
기관명 (재)대전문화재단 / 042-480-1056
기수 1기(2011) 파트 10개 단원 53명

지역아동센터를 거점으로 입문교육 및 단계별 학습 체계를 구축하고 있습니다. 또한 매년 아카이빙 영상을 제작하여 단원들의 눈부신 성장을 꾸준히 기록하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..성동

오케스트라명 성동구립 꿈의 오케스트라
기관명 성동문화재단 / 02-2204-7554
기수 2기(2012) 파트 11개 단원 63명

오랜 운영을 통해 구축한 교육 노하우와 성과를 인정받아 서울 성동구의 구립 청소년 오케스트라로 지정되어 운영되고 있습니다. 5년간 '숲속의 오케스트라' 연주회를 개최하는 등 지역을 위한 예술 활동에도 노력을 기울이고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..청주

오케스트라명 청주 꿈나무 오케스트라
기관명 (재)청주시문화산업진흥재단 / 043-715-6962
기수 2기(2012) 파트 13개 단원 56명

다양한 앙상블 구성으로 향상연주회를 개최합니다. 개인 및 지역기업의 후원을 유치하는 등 교육의 장기적이고 안정적인 지역 안착을 위해 다방면으로 노력하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..무안

오케스트라명 무안 희망의 오케스트라
기관명 무안군 관광문화과 / 061-450-4083
기수 2기(2012) 파트 13개 단원 70명

지역의 아이들이 보다 더 다양한 악기를 접하고 배울 수 있는 기회를 제공하고자 노력하고 있습니다. 더 많은 아이들에게 문화예술교육 향유 기회를 제공하여 올바르게 성장하도록 교육하는 것이 목표입니다.

꿈의 오케스트라 ..안동

오케스트라명 안동꿈의오케스트라
기관명 안동문화예술의전당 / 054-840-3613
기수 2기(2012) 파트 12개 단원 36명

지역 내 상위 오케스트라가 있어 꿈의 오케스트라 활동 이후에도 지속적으로 교육받을 수 있는 환경이 조성되어 있습니다. 매달 '즐거움 오케스트라' 수업을 통해 게임 형식의 음악이론 수업, 공연 관람 등 다양한 경험을 위한 프로그램들을 운영하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..인제

오케스트라명 희망의 심포니 인제
기관명 인제군문화재단 / 033-460-8953
기수 6기(2016) 파트 9개 단원 42명
단원들의 가족과 함께하는 가족오케스트라 공연, 아마추어 오케스트라와의 합동공연 등을 개최하고 있습니다. 개인에서 시작하여 가족, 그리고 지역의 주민들과 함께 만들어가는 오케스트라를 꿈꾸고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..공주

오케스트라명 꿈의 오케스트라 공주
기관명 공주문화관광재단 / 041-852-6041
기수 6기(2016) 파트 11개 단원 50명
폭넓은 음악적 경험을 제공하기 위해 마스터클래스를 운영하고 있으며, 지역축제 및 찾아가는 공연을 통해 시민과의 만남을 확대해 나가고 있습니다. 단원들이 음악으로 소통하며 지역사회에 기여하는 건강한 사회구성원으로 성장하는 것을 목표로 합니다.

꿈의 오케스트라 ..고창

오케스트라명 모양청소년오케스트라
기관명 고창문화원 / 063-564-2340
기수 7기(2017) 파트 11개 단원 63명
국악 장르의 팀들과 재미있는 합동공연을 개최하고 있습니다. 곡에 대한 이야기와 설명을 통해 단순히 연주만 하는 것이 아니라 음악을 이해할 수 있도록 교육합니다. 아이들이 삶 속에서 음악의 즐거움을 아는 사회인으로 성장하는 것을 목표로합니다.

꿈의 오케스트라 ..영월

오케스트라명 영월 청소년오케스트라
기관명 (재)영월문화재단 / 033-375-6353
기수 7기(2017) 파트 9개 단원 45명
장애인 오케스트라(뷰티풀 오케스트라) 합동공연, 찾아가는 음악회 <음악 한 스쿱> 등을 운영하고 있습니다. 지역의 아이들이 음악기능 뿐 아니라 음악을 통해 건강한 사회구성원으로서 자라날 수 있도록 지원합니다.

꿈의 오케스트라 ..남양주

오케스트라명 꿈의 오케스트라 남양주
기관명 남양주도시공사 / 031-560-1532
기수 8기(2018) 파트 9개 단원 48명
합주 교육 외에도 수준별 앙상블 수업을 운영하고 있습니다. 지역 내 오케스트라와 합동 연주회 및 캠프를 개최하고 있으며, 경기도청소년수련 시설 연합축제 등 지역주민을 위한 공연에도 참여하고 있습니다. 지역 내 대표 아동·청소년 오케스트라로 성장하는 것이 목표입니다.

꿈의 오케스트라 ..창녕

오케스트라명 꿈의 오케스트라 창녕
기관명 창녕군청소년수련관 / 070-4295-2982
기수 6기(2016) 파트 10개 단원 57명
1년에 3번 단원들과 강사가 학교, 가정, 교육관계 등의 고민을 나눌 수 있는 '상담의 달', 주말 연습실 제공, 단원 장학금 제도 등을 운영하고 있습니다. 단원 모두가 차별 없이 음악을 즐기고 꿈을 이룰 수 있도록 지지해주는 오케스트라를 목표로 하고 있습니다.

꿈의 오케스트라 ..평창

오케스트라명 꿈의 오케스트라 평창
기관명 평창문화원 / 033-332-3546
기수 6기(2016) 파트 9개 단원 50명
해마다 아이들의 모습을 아름다운 지역의 풍경과 함께 사진과 영상으로 기록합니다. 새로운 도전과 영감을 위해 강사 특강주간을 운영하고, 모두가 함께 호흡하는 운동회도 매년 개최합니다. 따뜻한 정서로 누구나 지지받고 '함께 이뤄내는 기쁨'을 발견하는 오케스트라입니다.

꿈의 오케스트라 ..부산

오케스트라명 꿈의 오케스트라 부산
기관명 부산동구문화원 / 051-461-0325
기수 7기(2017) 파트 11개 단원 63명
평일에 참여가 어려운 중·고등학생들을 위한 주말 교실을 운영하고 있으며, 인근 차이나타운의 연간 행사에 꾸준히 참여하고 있습니다. 단원들이 오케스트라 활동을 통해 삶 속에서 스스로를 잃지 않는 주체적인 어른으로 성장할 수 있도록 지원합니다.

꿈의 오케스트라 ..하남

오케스트라명 꿈의 오케스트라 하남
기관명 하남문화재단 / 031-790-7922
기수 8기(2018) 파트 11개 단원 59명
다양한 기획 연주회를 진행하고 협동 공연을 기획하고 있습니다. 단원들이 실패와 비판을 두려워하지 않는 용감한 사회인으로 성장할 수 있도록 가능성을 찾아주는 길잡이가 되고자 합니다.

꿈의 오케스트라 ..충주

오케스트라명 꿈의 오케스트라 충주
기관명 충주중원문화재단 / 043-723-1344
기수 8기(2018) 파트 11개 단원 52명
매년 주제가 있는 정기연주회를 개최하고 있으며, 단원을 위한 자체 제작 악보집(3건)을 제작하기도 했습니다. 단원들의 안식처가 되는 오케스트라를 만들어가고자 합니다.

꿈의 오케스트라 ..중구

오케스트라명 꿈의 오케스트라 중구
기관명 중구문화재단 / 02-2230-6733
기수 9기(2019) 파트 11개 단원 56명
오케스트라 합주 활동을 통해 자존감과 올바른 인성을 갖추어 밝고 건강한 사람으로 성장할 수 있도록 돕고 있습니다. '음악을 위한'이 아닌 '음악을 통한' 아이들의 건강한 성장과 사회의 변화를 추구합니다.

꿈의 오케스트라 ..김해

오케스트라명 꿈의 오케스트라 김해
기관명 (재)김해문화재단김해문화의전당 / 055-320-8589
기수 9기(2019) 파트 11개 단원 70명
단순한 음악 교육 시스템이 아닌 새로운 교육방법론을 개발하여 오케스트라를 통한 '상호작용'과 '협동심'을 가르치고자 노력합니다. 단원들이 건강하게 성장할 수 있는 '터전'으로서 역할을 하는 것이 목표입니다.

꿈의 오케스트라 ..무주

오케스트라명 무주군 아란 꿈의 오케스트라
기관명 무주청소년수련관 / 063-324-4241
기수 10기(2020) 파트 12개 단원 70명
단원들이 뮤지컬, 영화음악, 재즈, 정통 클래식 등 다양한 장르의 음악을 접하고 시도해 볼 수 있도록 교육합니다. 무주산골영화제, 반딧불축제 등 지역 축제에 참여하고 있습니다. 아이들이 음악으로 건강하게 성장하고 순수함을 간직한 사회인으로 성장할 수 있도록 교육합니다.

꿈의 오케스트라 ..청송

오케스트라명 꿈의 오케스트라 청송
기관명 청송군청소년수련관 / 054-870-6692
기수 11기(2021) 파트 7개 단원 70명
신규 단원들을 위한 2주간의 입문교육 과정과 우수단원 시상 제도를 통해 아이들의 주도적인 학습 참여를 유도합니다. 연주를 잘하는 아이보다 '노력하는' 아이로 자라날 수 있도록 교육하는 것이 목표입니다.

꿈의 오케스트라 ..예천

오케스트라명 꿈의 오케스트라 예천
기관명 예천문화관광재단 / 054-650-6045
기수 12기(2022) 파트 9개 단원 65명
달마다 '악기 없는 날'을 운영하여 음악을 활용한 특별한 놀이 프로그램을 진행합니다. 합주팀, 기초팀을 구성하여 단원들의 눈높이에 맞춘 교육을 진행합니다. 지역을 대표하는 청소년 오케스트라로 성장하는 것이 목표입니다.

18.. 19

꿈의 오케스트라 ..광산

오케스트라명 꿈의 오케스트라 광산
기관명 소촌아트팩토리꿈의오케스트라운영위원회 / 062-960-3690
기수 9기(2019) 파트 13개 단원 61명
수업마다 스스로의 다짐을 담은 '마음 일기장'을 씁니다. 복합문화예술공간에 자리하고 있어 도서관, 미술관 등 풍부한 문화기반 속에서 교육받고 있습니다. 아이들의 음악 교육 뿐 아니라 인성 교육에도 진심을 다할 것입니다.

꿈의 오케스트라 ..대구

오케스트라명 꿈의 오케스트라 대구
기관명 대구광역시청소년수련원 / 070-5032-9002
기수 10기(2020) 파트 8개 단원 55명
단원들이 직접 선곡한 레퍼토리로 연주를 합니다. 정기연주회, 향상음악회 외에도 지역 내 어린이날 행사 등의 연주에 참여하고 있습니다. 단원들이 음악교육을 통해 공동체 의식과 자존감을 상승시키고 올바른 인성을 갖춘 건강한 사람으로 성장하는 것을 목표로 합니다.

꿈의 오케스트라 ..구리

오케스트라명 꿈의 오케스트라 구리
기관명 구리문화재단 / 031-580-7942
기수 11기(2021) 파트 12개 단원 54명
정기교육 외에도 다양한 특별 프로그램을 운영하여 아이들이 소속감을 가질 수 있도록 교육합니다. 명예단원 시스템 구축, 특별 기부프로그램 등을 통해 지속 가능한 오케스트라를 만들어가고자 노력합니다. 아이들이 음악을 통해 즐거움과 행복을 아는 사회인으로 성장할 수 있도록 지원합니다.

꿈의 오케스트라 ..임실

오케스트라명 꿈의 오케스트라 임실
기관명 임실문화원 / 063-642-2211
기수 12기(2022) 파트 10개 단원 65명
매년 자체 강사 워크숍을 개최하고, 타 지역과 연계한 음악캠프를 진행하는 등 내실 있는 음악 교육 프로그램을 제공하고 있습니다. 지역의 지지를 기반으로 지속가능한 지역상생형 오케스트라로 성장하고자 하는 것이 목표입니다.

Orchestra	발행인 박은실
of	발행일 2023. 10.
Dream	등록번호 K ACE5-2380-C001
	발행 한국문화예술교육진흥원
	기획 한국문화예술교육진흥원 가치혁신팀
	한국문화예술교육진흥원
	www.arte.or.kr
	꿈의 오케스트라
	www.arte.or.kr/orchestrakids



Dream



Harmony



Together



Connect



저작자와 출처 등을 표시하면 자유이용을 허락합니다.
단 영리적 이용과 2차적 저작물의 작성은 허용되지 않습니다.